наша СВАБОДА

№62 ВЫДАЕЦЦА З 25 ЛЮТАГА 2000 ГОДА

29 ВЕРАСНЯ 2000 года ПЯТНІЦА

Адрас: 220123, г.Мінск, а/я 103

E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by

http://www.svaboda.com

КОШТ СВАБОДНЫ

стр.7

Душаць «Вольную сцэну»

ВОЛНА СВОБОДЫ

Аляксей ШЫДЛОЎСКІ

Даволі нечаканая і прыемная навіна прыйшла з Мінгарвыканкама, дзе разглядалася заява аб правядзенні першага кастрычніка 2000 года акцыі «Марш Свабоды-3». Чыноўнікі дазволілі ўдзельнікам мерапрыемства распачаць збор а дванаццатай гадзіне ў нядзелю каля станцыі метро «Акадэмія навук».

Пасля заканчэння збору ўдзельнікі акцыі пройдуць маршам па праспекце ды цэнтральных вуліцах горада да месца правядзення мітынгу. Па словах аднаго з арганізатараў акцыі, намесніка старшыні БНФ, галоўнага рэдактара газеты «Рабочы» Віктара Івашкевіча, акцыя ў гэты раз мусіць завяршыцца недзе ў самым цэнтры горада. Альбо на плошчы Незалежнасці, альбо на Кастрычніцкай плошчы. У крайнім выпадку на плошчы перад оперным тэатрам, але ніяк не на плошчы Бангалор.

Між тым, заяўленая колькасць удзельнікаў, як звычайна, – 100.000 чалавек, а афіцыйныя прычыны правядзення – прыцягненне ўвагі грамадскасці да парушэння іх выбарчых правоў і свабоды выбару – за свабодныя і справядлівыя выбары, супраць выбарчага фарсу.

У Мінску тым часам вядзецца шырокамаштабная рэкламная кампанія акцыі. Усе вуліцы заклееныя рэкламовымі налепкамі, а ў скрынях з'явіліся адпаведныя ўлёткі.

Што атрымалася з чарговага «Маршу Свабоды», акцыі, якая стала своеасаблівай візітоўкай аб'яднанай дэмакратычнай апазіцыі, аб гэтым НАША СВАБОДА распавядзе ў наступным нумары спецыяльным рэпартажам з акцыі. Але лепш за ўласныя вочы ды вушы інфармацыю не перададуць ніякія сродкі масавай інфармацыі. Таму проста прыходзьце на «Марш Свабоды» і станьце ўдзельнікамі і сведкамі гэтай падзеі. ■

Власть боится свободного слова и правдивой информации. Режим может закрыть газеты, не допустить правду на радио и телевидение, но он не может запретить нам общаться с друзьями.

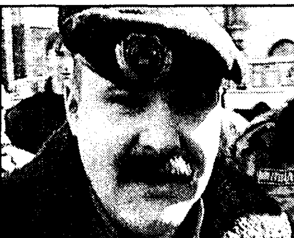
Если тебе не все равно, каким будет твое будущее, — приходи на «Марш Свободы»!

Если тебе не все равно, каким будет будущее твоей страны — позвони по телефону десяти своим знакомым, которым надоело жить при диктатуре. А таковых только в Минске более миллиона человек! Большинство граждан не ходит на массовые акции лишь потому, что не знает об их проведении.

У каждого из нас есть минимум десять друзей и знакомых, которые разделяют наши взгляды. Позвони им и пригласи на «Марш Свободы».

Если с каждым из нас придут по десять друзей — на улицы выйдет весь город.

Преступники должны предстать перед судом!



На этих снимках вы видите неизвестного злоумышленника, который возглавлял преступную группировку, совершавшую в центре Минска разбойные нападения на мирных граждан среди бела дня 25 марта 2000 года, *переодевшись в форму работников милиции*. Существуют подозрения, что эти люди могут быть причастны и к другим групповым преступлениям, нападениям и актам злостного хулиганства, совершенным за последние годы на территории нашей страны.

Мы должны оказать всемерную помощь работникам белорусских правоохранительных органов в поимке и наказании этих преступников. Если вы узнали человека на снимке, немедленно позвоните в редакцию НАШАЙ СВАБОДЫ, в Белорусский Хельсинкский комитет (222-48-00) или в отделение милиции (02). ▶

(Подробности читайте на стр.2)

НАВІНЫ

■ **Учора ў цэнтры Полацка адкрыты помнік святой Еўфрасінні. Ён паўстаў на перакрыжаванні вуліцаў, адна з якіх вядзе да манастыра, дзе захоўваюцца мошчы асветніцы.** Бронзавая постаць па праекце скульптара Уладзіміра Голубева адлітая на Мінскім трактарным заводзе. Пераважна на прыватныя ахвяраванні.

■ **Днямі на цэнтральных віцебскіх могілках здзейснены акт вандалізму.** Пашкоджаныя некалькі магіл дзеячаў культуры: з помнікаў скрадзеныя барэльефы. Магілы вядомых асобаў ганьбяцца ўжо не першы раз Але міліцыя не можа не толькі злавіць злачынцаў, а нават арганізаваць хоць бы якую ахову могілак.

■ **Лідскія гарадскія ўлады ўпарта не дазваляюць правядзенне пікета пад лозунгам «За незалежнасць Беларусі».** Адмову тлумачаць тым, што такія пікеты ў гэтым годзе ўжо ладзіліся ў сакавіку і ліпені і што на іх ужо выказваліся "адносіны да пытання незалежнасці».

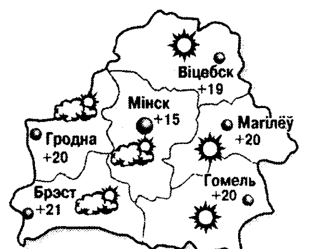
■ **Выконваючы загад міністэрства ўнутраных справаў, гарадзенская міліцыя збірае грошы для сем'яў расійскіх падводнікаў, якія загінулі на падлодцы «Курск».** Канкрэтнай сумы ахвяраванняў МУС не вызначыў, але міліцэйскае начальства горада пастанавіла браць з міліцыянтаў па 1.000 рублёў.

■ **Толькі па афіцыйных дадзеных, на Магілёўшчыне агульны статак буйной рагатай жывёлы скарацію ся на 25 тысячаў галоў.** Наогул у сельскіх гаспадарках рэгіёна ў параўнанні з леташнімі паказчыкамі зафіксаваны спад вытворчасці на 4%. Гэта ў той час, калі план на 2000 год прадугледжваў павелічэнне колькасці выробленых прадуктаў на 10%.

■ **У Наваполацку з медычных установаў масава звальняюцца спецыялісты. Прычына – нізкія заробкі.** Ужо цяпер у горадзе не стае болей сотні спецыялістаў-медыкаў. Асабліва іх недахоп адчуваецца ў педыятрычных, тэрапеўтычных і кардыялагічных аддзяленнях.

■ **На Палессі дагэтуль працягваюць знаходзіць снарады гадоў ІІ Сусветнай вайны.** Падчас уборкі ўраджаю ў адной з вёсак Мядзельскага раёна ў бульбакапалку патрапіла авіяцыйная бомба.

НАДВОР'Е НА ЗАЎТРА



Курс наяўнага долара на «чорным рынку» **1040**

Сербская церковь поддержала Коштуницу

Оппозиционные силы Югославии намерены объявить всеобщую забастовку, чтобы вынудить президента страны Слободана Милошевича признать его провал на президентских выборах, которые состоялись в воскресенье. Об этом заявил в четверг лидер демократической партии Зоран Джинджич. Оппозиция настаивает на победе своего кандидата Воислава Коштуницы уже в первом туре, что противоречит официальным данным федеральной избирательной комиссии. «Мы призовем всех граждан к тотальному протесту и сопротивлению, к полному бойкоту властей», — подчеркнул З.Джинджич, выступая по одной из радиостанций. Это заявление последовало за состоявшейся в среду вечером в Белграде 200-тысячной манифестацией в поддержку кандидата оппозиции и с требованием ухода С.Милошевича в отставку. Со своей стороны, Сербская православная церковь направила в четверг В.Коштунице послание, в котором выражается поддержка кандидату оппозиционных сил как «избранному президенту» Югославии. Между тем в Риме министр иностранных дел Италии Ламберто Дини заявил, что в соответствии со столь очевидными результатами выборов в Югославии С.Милошевич должен был бы уйти в отставку.

ИНТЕРФАКС

ЦВК прызнала відавочнае

Рыгор БУЯН

Цэнтральная выбарчая камісія нарэшце зарэгістравала 9 прадстаўнікоў Бюро па дэмакратычных інстытутах і правах чалавека (БДІПЧ) АБСЕ. І зарэгістравала іх не ў якасці «міжнародных наглядальнікаў», а як «тэхнічных экспертаў». Вуснамі Цэнтрвыбаркама афіцыйны Мінск упершыню пасля Трэцяй тэхнічнай канферэнцыі ў Вене, якая прайшла 30-31 жніўня, прызнаў, што прыезд місіі БДІПЧ не азначае міжнароднага нагляданя за выбарамі ў палату прадстаўнікоў. Дагэтуль дзяржаўныя мужы ўсялякага рангу дазвалялі каментаваць сабе рашэнне Венскай канферэнцыі як міжнародны нагляд за выбарамі, а значыць, і магчымасць прызнання палаты №2, якая не прызнаецца законнай ні адной паважанай краінай свету. Цяпер, няхай сабе і з агаворкамі, але «непаўнацэннасць» місіі АБСЕ нарэшце прызнаная.

Сакратар ЦВК Іван Ліхач гаворыць, што місія БДІПЧ АБСЕ «надзеленая асаблівым статусам»: тэхнічныя прадстаўнікі. Праўда, місія мае ўсе правы, якія нададзеныя палажэннем аб міжнародных наглядальніках, прынятым ЦВК. І.Ліхач скептычна дадаў, што такога паняцця, як «тэхнічныя наглядальнікі», не існуе. Сапраўды, «Кіраўніцтва па нагляданні за выбарамі АБСЕ/БДІПЧ», прынятае ў 1997 годзе, прадугледжвае толькі два віды нагляданя: кароткатэрміновае (нагляданне пераважна ў дзень выбараў) і доўгатэрміновае (доўгатэрміновыя наглядальнікі працуюць на ўсіх стадыях выбараў). Гэта азначае, што цяперашняя місія БДІПЧ не ажыццяўляе ні аднаго з двух відаў нагляданя за выбарамі, а мае зусім іншыя паўнамоцтвы, мэты і задачы.

Між тым, у процівагу заявам апазіцыі кіраўнік тэхнічнай групы экспертаў Элізабет Расмусен пацвердзіла, што місія ўсё ж будзе знаходзіцца на Беларусі ў дзень галасавання – 15 кастрычніка. Тым не менш, яна заявіла, што эксперты абмяжуюцца толькі вывучэннем сітуацыі напярэдадні выбараў. «Мы збіраемся заставацца тут да часу пасля выбараў. Нашая каманда тэхнічных экспертаў збіраецца быць тут у дзень выбараў, але мы не будзем размяшчаць назіральнікаў на выбарчых участках», - патлумачыла Элізабет Расмусен. Эксперты плануюць пакінуць Беларусь толькі 19 кастрычніка.

Місія БДІПЧ АБСЕ, не наглядаючы за выбарамі непасрэдна, усё ж прыдае вялікае значэнне ўнутранаму нагляданню за ходам кампаніі. 26 верасня на сустрэчы з кіраўніцтвам Каардынацыйнай рады сямі грамадскіх аб'яднанняў Элізабет Расмусен заявіла, што менавіта ўнутранае нагляданне з'яўляецца найважнейшым паказчыкам дэмакратычнасці выбарчага працэсу, і заклікала беларускіх наглядальнікаў адкінуць палітычныя сімпатыі ці антыпатыі ў сваёй дзейнасці. Гэта недвухсэнсоўна сведчыць, што БДІПЧ АБСЕ зацікаўленае ва ўнутраным нагляданні за выбарамі, якое будуць ажыццяўляць звыш 4 тысячаў чалавек, і мае на мэце нейкім чынам скарыстаць ягоныя вынікі.

У інвалідаў няма ні грошай, ні працы

Леанід ІГНАЦЬЕЎ

З просьбай ацаніць сваё фінансавае магчымасці звярнуліся да маладых інвалідаў Мінска вучоныя Цэнтра сацыялагічных і палітычных даследаванняў Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта падчас сацыялагічнага даследавання.

Больш за палову апытаных – 62 працэнты – сказалі, што грошай ім хапае «у асноўным на харчаванне, самае неабходнае адзенне і абутак», а пра дарагія рэчы яны «могуць толькі марыць». Кожны чацвёрты адзначыў, што грошай хапае толькі на самае мізэрнае харчаванне. 8 працэнтаў апытаных адказалі, што могуць дазволіць сабе траціць грошы не толькі на харчаванне і адзенне, але і на прадметы доўгага карыстання. І толькі 5 працэнтаў указалі, што могуць дазволіць сабе купіць усё, што пажадаюць.

100 працэнтаў непрацуючых рэспандэнтаў-інвалідаў хацелі б атрымаць работу. Кожны чацвёрты апытаны інвалід гатовы працаваць на звычайным дзяржаўным прадпрыемстве, 21 працэнт хацеў бы працаваць за мяжой, 19 працэнтаў арыентуюцца на спецыяльныя прадпрыемствы для інвалідаў таварыства інвалідаў і 16 працэнтаў — на ўласную справу.

БелаПАН.

Кожны можа навучыцца жыць лепей

Наталля Кобрынь

З 22 кастрычніка Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны ў межах праекта адкрыцця Беларускага нацыянальнага ўніверсітэта ладзіць па ўсёй Беларусі навукова-практычны семінар «Я магу жыць лепей».

На гэтым семінары будзе праходзіць адбор адміністратыўнага персаналу, выкладчыкаў, аспірантаў, студэнтаў для навучання і працы ў БНУ і яго філіях у Бабруйску, Оршы, Лідзе і Пінску.

Семінар будуць весці беларускія навукоўцы, выкладчыкі, дзеячы культуры і мастацтва. З аднаго боку, гэта будзе псіхалагічны трэнінг, які дапамажа людзям пазбыцца пачуцця залежнасці і выпрацаваць упэўненасць у сваёй здольнасці жыць лепей. З другога – заняткі, якія ставяць сваёй мэтай даць практычныя веды самым розным людзям, незалежна ад іхнага ўзросту, адукацыі і сацыяльнага стану.

У аснову семінараў пакладзены падручнік выбітнога прадстаўніка беларускай дыяспары ў ЗША і Чэхіі Вячкі Станкевіча. Дапаможнік улучае сусветнавядомыя прынцыпы самазагартоўкі і самаўдасканалення з мэтай радыкальнага паляпшэння сваёй жыццёвай сітуацыі.

Заняткі будуць праходзіць у зручны для слухачоў час у групах па 10-20 чалавек. Працягласць аднаго семінара – 6 гадзінаў. Дзеля тэхнічнага забеспячэння семінара прадугледжаная частковая кампенсацыя выдаткаў. Разам з тым інваліды, адзінокія кабеты з дзецьмі, беспрацоўныя і студэнты атрымаюць палёгку. Па заканчэнні семінара слухачам дорацца кнігі розных тэматыкаў улучна з падручнікам Вячкі Станкевіча.

У Беларусі самы дарагі бензін у СНД

Яўген ГРУБІЧ

Цэны на нафтапрадукты ў Беларусі пасля чарговага павышэння 26 верасня перавышылі аналагічныя паказчыкі ў суседніх краінах СНД.

Нагадаем, што апошняе 10-працэнтнае падаражэнне — ужо чацвёртае ў верасні (дагэтуль цэны павышаліся 1, 7 і 16 верасня).

Такім чынам, зараз разбежка ў цэнах на нафтапрадукты ў Беларусі і суседніх з ёю дзяржавах выглядае наступным чынам (у доляравым эквіваленце):

1 літр аўтабензіну А-76: у Расіі — 0,20; ва Украіне — 0,29; Малдове — 0,41; Беларусі — 0,39; аўтабензін А-92: Расія — 0,24; Украіна — 0,31; Малдова — 0,43; Беларусь — 0,49; аўтабензін А-95: Расія — 0,28; Украіна — 0,34; Малдова — 0,44; Беларусь — 0,56; аўтабензін А-98: Расія — 0,38; Украіна — 0,40; Малдова — 0,44; Беларусь — 0,56; дызельнае паліва: Расія — 0,21; Украіна — 0,27; Малдова — 0,32; Беларусь — 0,36 долара ЗША.

БелаПАН

У Мінску ўшанавалі Манюшку

Кірыла ПАЗЬНЯК

У Мінску з'явілася мемарыяльная дошка ў гонар кампазітара Станіслава Манюшкі з такой выявай: каля расчыненага вакна за раялем сядзіць юнак. Задума падобным чынам ушанаваць земляка ўзнікла яшчэ летась, калі адзначалася 180-годдзе з дня ягонага нараджэння. Хоць такая дошка, а то і помнік, мусілі б з'явіцца якраз да гэтай даты. Але лепш трохі пазней, чымсьці ніколі.

Скульптар Уладзімір Слабодчыкаў нездарама зрабіў вобраз менавіта маладога Манюшкі. У маладосці будучы вядомы кампазітар у 1830-1837 гадах вучыўся і жыў у Мінску. Сям'я Манюшкаў месцілася тады ў доме, што знаходзіцца цяпер на вуліцы Інтэрнацыянальная,21. На ім і ўсталявалі мемарыяльную дошку. Ды і нарадзіўся Станіслаў Манюшка пад Мінскам, у сядзібе Убель, што ў цяперашнім Чэрвеньскім раёне.

Пасталеўшы, Манюшка доўгі час жыў у Вільні, дзе быў дырыжорам опернага тэатра, а потым – у Варшаве, дзе таксама дырыжыраваў і быў дырэктарам мясцовага опернага «Тэатра Велькі».

Музыка вядомых «Хатніх спеўнікаў», што гучалі ў сярэдзіне мінулага стагоддзя ва ўсёй Рэчы Паспалітай, напісаная Манюшкам у тым ліку і да 20 беларускіх тэкстаў, сабраных Янам Чачотам сярод беларускіх сялянаў і потым перакладзеных на польскую мову. Ці яшчэ адзін факт: менавіта Станіслаў Манюшка (музыка) разам з Вінцэнтам Дуніным-Марцінкевічам (лібрэта) спрычыніўся да з'яўлення першай беларускай оперы «Сялянка», пастаўленай у Мінску ў 1852 годзе.

Таму оперны спявак і музыказнаўца Віктар Скарабагатаў мае рацыю, калі называе Манюшку класікам беларускай музыкі перыяду рамантызму.

Замаскированная банда

Тамаш ПАЛЬМАЧИНСКИЙ

У всех нас свежи в памяти события 25 марта сего года, накануне празднования Дня Воли, когда в Минске была устроена тотальная облава на граждан, находившихся на площади Якуба Коласа, проходивших мимо по близлежащим улицам и стоявших на остановках городского транспорта. Людей хватали, травили собаками, сбивали с ног, избивали дубинками и кулаками, волокли в автомобили. Захваченных в плен людей отправляли в спортзал на окраине Минска или вывозили за город, где выталкивали из автомобилей на обочину. Плененные граждане(а их было более 500 человек) не сопротивлялись, но это не спасало их от расправы и унижения.

Мартовская минская облава живо напомнила пожилым минчанам годы гитлеровской оккупации, а молодым дала яркое представление о природе нынешней власти. Акция режима получила широчайший резонанс и вызвала возмущение всех порядочных людей во всем мире. Десятки судебных исков против работников милиции стали итогом этого позорного дня в истории нынешней власти. Но до сих пор никто из виновников этой бессмысленной расправы над гражданами не понес заслуженного наказания. Далеко не все избитые и оскорбленные люди стали добиваться справедливости в наших судах, резонно полагая, что путь этот усеян шипами: ведь на них, помимо бюрократических препон и затруднений с поиском доказательств, тотчас обрушились и потоки телефонных угроз от анонимных «доброжелателей».

Но не перевелись еще в нашей стране нормальные, целеустремленные, с чувством собственного достоинства люди. Двое из них — Геннадий Миронов и Олег Пронин – через все препятствия при помощи юристов БХК довели свои претензии к белорусским силовым органам до суда Центрального района. Суть дела такова: 25 марта 2000 года Геннадий и Олег проходили по улице Красной и увидели, как некие люди, одетые в форму работников МВД, с опущенными забралами шлемов, руками и ногами избивали съемочную группу ОРТ. Друзья, естественно, выразили вслух свое удивление той чрезмерной жестокостью, с какой вершилась эта публичная расправа. И в ту же минуту люди в форме МВД, опьяненные злобой (они, судя по всему, находились в неконтролируемом, патологическом возбуждении), набросились на них с великой ненавистью, избивая дубинками, кулаками и ногами. Когда Олег и Геннадий попытались обратить на себя внимание человека в форме полковника МВД (см. снимки на полосе №1), который руководил действиями всей группы, то ответа не получили. Прозвучал приказ бросить их в милицейский автомобиль, называемый «автозак». Затем их отвезли в спортзал на улице Маяковского, где собирали в тот день всех захваченных в плен граждан...

24 сентября состоялось судебное заседание по искам Геннадия Миронова и Олега Пронина к МВД Республики Беларусь, войсковой части № 448 о материальном возмещении морального вреда. Впрочем, речь, скорее всего, может идти о поисках элементарной справедливости: сумма иска для такого скандального дела сравнительно небольшая - 1 миллион рублей. Свой иск Олег и Геннадий подкрепили записанным номером служебного автомобиля и видеопленкой, на которой был зафиксирован момент их избиения неизвестными людьми в обмундировании работников МВД. Кстати, эта плёнка много раз демонстрировалась по Белорусскому телевидению как неопровержимое свидетельство экстремизма представителей оппозиции. А на самом деле там зафиксированы два законопослушных гражданина, которые никакого отношения к оппозиции не имеют, и ... **группа неизвестных преступников, напавших на них под видом представителей правоохранительных сил.** Именно это выяснилось в процессе судебного заседания. Представитель ответчика – МВД Республики Беларусь Олег Мархоцкий на суде заявил следующее: «**Кто задерживал истцов, остается для нас до сих пор загадкой. При просмотре видео мы не узрели, что это были работники милиции. Возможно, это были экстремисты или преступные элементы, пытающиеся дискредитировать милицию. ...Указанная машина УАЗ 0625 в МВД не существует. ...В данном случае вместо сотрудников МВД были подставные лица, так сказать лжемилиционеры. Это мог сделать кто угодно. У нас очень много преступлений за последнее время совершается людьми в милицейской форме одежды**».

Итак, гражданское дело (а оно отложено) приобрело уголовный оттенок для неизвестных бандитов. Сейчас, в соответствии с законом, силовыми органами должны будут предприниматься все возможные меры по их розыску и задержанию. Выходит, зря мы грешили на нашу милицию и обвиняли ее во всех грехах. Милиция нынче не хочет участвовать в подавлении прав и свобод граждан, не желает участвовать в разгоне мирных шествий. И уж тем более, брать на себя ответственность за явно уголовные деяния неизвестных преступников.

В связи с вышеизложенным всем нам необходимо твердо знать: каждый работник милиции при задержании гражданина обязан четко и ясно представляться, показывать свое служебное удостоверение, называть причину и основание для задержания, вежливо предлагать задержанному пройти в отделение милиции или в служебный автомобиль. В противном случае гражданин вправе оказывать самое решительное сопротивление, громко звать на помощь товарищей, обращать на себя внимание прохожих.

Во время массовых мероприятий дружинники политических партий должны немедленно пресекать любые попытки неизвестных людей выдать себя за работников милиции, во всех случаях требовать от них предъявления документов и при отсутствии таковых производить их задержания и передавать работникам МВД под расписку. Самое время, в связи со слабостью милиции, приступать к организации всеобщей гражданской службы безопасности, добровольно и профессионально помогающей работникам милиции находить и обезвреживать замаскированных бандитов.

(Информация предоставлена Белорусским Хельсинкским комитетом)

Зигзаги генеральских карьер

Роман ЯКОВЛЕВСКИЙ

Последние кадровые перемещения в силовых структурах лишь на первый взгляд выглядят оригинальными. Что бы кто ни говорил, а они воспринимаются как проявление глубокого недоверия главнокомандующего к немногочисленному местному генералитету.

Взлет «алмазного» полковника Владимира Наумова к генеральским звездам и министерскому креслу в общем-то имеет свой смысл. Переняв у дедушки Ельцина манеру «сдержек и противовесов», Лукашенко решил не ставить на пост министра внутренних дел генерала Удовикова, которого считали протеже госсекретаря Совбеза генерала Виктора Шеймана. Но куда, видимо, важнее было не допустить возвышения начальника минской милиции генерала Тарлецкого, которого воспринимают как естественного выразителя интересов премьера Ермошина. Очевидно, что если первых двух генералов связывают тесные узы совместного начала из Бреста своих политических карьер, то вторую пару связывает совместная работа в Минске. А вот даровав генеральские погоны бывшему командиру спецподразделения «Алмаз» МВД Беларуси и начальнику Службы безопасности президента (СБП), А.Лукашенко посчитал особо подчеркнуть, что В.Наумов его человек. Кстати, став начальником СБП, В. Наумов пытался, говорят, вернуть в свое ведение драгоценный «Алмаз», который после его ухода стал «сверкать» такими гранями, как несанкционированной стрельбой при различных обстоятельствах. Как уверяют некоторые источники, «засветилось» это спецподразделение и при скандальном задержании бывшего первого секретаря посольства США в Минске Сержа Александрова. По словам супруги экспремьера М.Чигиря, в аресте ее мужа также участвовали ребята В.Наумова. Надо полагать, что выполнение этих акций могло стать существенным аргументом в пользу его нового назначения. Похоже, после экс-министра внутренних дел генерала Юрия Захаренко, как известно ушедшего в оппозицию и неизвестность, несмотря на многочисленные чистки, недоверие к МВД у верховного остается до сих пор.

В некоторой степени примечательны мотивы, которыми, по словам А.Лукашенко, он руководствовался, перемещая генерала Леонида Ерина с поста первого заместителя председателя КГБ на должность начальника СБП. Оказывается, эта структура нуждается в аналитическом дополнении своей силовой составляющей. Можно предположить, что действующих специаналитиков не хватает. Стоит вспомнить, что генеральские погоны Л.Ерин, как и его предшественник в СБП, также получил из рук А.Лукашенко. Осталось «за кадром» то, с каким гражданством, российским или белорусским, одевал тогда на себя Л.Ерин генеральский мундир. По закону надо бы было иметь белорусское гражданство. Впрочем, вопреки этому, например, у Беларуси уже был один (а может и не один) министр с другим гражданством.

Не секрет, что появление в Минске бывшего полковника из управления ФСБ Московской области было встречено в КГБ настороженно. Говорят, что его перетащил на родину госсекретарь СБ В.Шейман, с которым Л.Ерин вместе воевал в Афганистане. Для многих очевидцев бурных заседаний Верховного Совета в 1996 году Л.Ерин запомнился своим выступлением в Овальном зале. Довольно убедительно он рассказал присутствовавшим, в частности, о перспективах негативных последствий ноябрьского референдума для Беларуси. Его прогностические опасения почти полностью оправдались. Интересно, сохранит ли новый начальник СБП такой же дар прогнозирования в другой структуре, которая нуждается в аналитической составляющей?

Комментируя новые назначения в МВД и СБП, генерал-лейтенант милиции запаса Мечеслав Гриб сказал, что глава государства назначил таких людей, которые готовы выполнить любой приказ главнокомандующего. Именно любой. При полном отсутствии парламентского и тем более гражданского контроля. К словам отставного генерала-оппозиционера стоит прислушаться. Кстати, когда в бытность председателем парламентской комиссии по безопасности у М.Гриба секретарем этой комиссии работал депутат В.Шейман. Помнится, тогда депутаты активно выступали за дробление КГБ, которое бы способствовало полезному состязанию различных спецслужб. Как в ельцинской России. Однако, несмотря на все зигзаги современной постсоветской истории, в Беларуси удалось сохранить КГБ. Что, впрочем, не исключает его конкуренции с другими силовыми структурами. Кадры решают все. ■

ТЭНДЭНЦЫІ

Дзяржаўная «мыльная опера»

Юрась ХМЯЛЬНІЦКІ

Сёння, 29 верасня, 2651 чалавек ад 25-тысячнай арміі дэпутатаў мясцовых Саветаў сабраліся ў мінскім Палацы рэспублікі на першы з'езд Саветаў, які праводзіцца па распараджэнні Аляксандра Лукашэнкі на сродкі дзяржаўнага бюджэту. Праўда, намеснік начальніка галоўнага ўпраўлення па сувязях з органамі дзяржаўнай і судовай улады Васіль Шынкароў заявіў на нядаўняй прэс-канферэнцыі, што ініцыятарам «сходкі» стаў сам народ у асобе Фонда імя Льва Сапегі.

В.Шынкароў не развеяў сумненняў адносна таго, што з'езд Саветаў спецыяльна склікаўся напярэдадні выбараў у палату прадстаўнікоў. «Многія гавораць, што гэта спецыяльна задумана пад выбары, што гэта агітацыйнае мерапрыемства, каб прывесці ў парламент патрэбных дэпутатаў. Але гэта далёка не так», - сказаў чыноўнік. І амаль тут жа дэзавуіраваў сваю заяву: «Я не буду адмаўляць, што на з'ездзе пойдзе размова на тэмы, звязаныя з выбарамі. Саветы хочуць бачыць пэўны парламент, пэўных дэпутатаў, якія працавалі б з імі ў кантакце».

Дарэчы, складаецца ўражанне, што кошт з'езда Саветаў з'яўляецца дзяржаўнай таямніцай. Васіль Шынкароў, ва ўсякім выпадку, адмовіўся назваць лічбу расходаў на правядзенне чарговай «мыльнай оперы» дзяржаўнага маштабу. Чыноўнік сказаў толькі: «Многа каштаваць будзе. Ёсць каштарыс. Прэзідэнт яго ўрэзаў, мы яшчэ скарацілі на 21%». ■

Улада баіцца байкоту

Руслан РАВЯКА

Два баранавіцкія хлопцы былі затрыманыя міліцыянтамі ў Гомелі за расклейванне налепак, якія заклікалі да байкоту выбараў. Адзін з іх Мікола Агароднік распавёў пра гэты выпадак.

Ён разам са сваім сябрам Міколам Зялёнкам паехалі ў Гомель па прыватных справах. У хлопцаў мелася колькі ўлётак «Байкот-2000». Наляпіўшы адну з іх на слуп, яны селі ў машыну. Праз некалькі сот метраў два міліцыянты прыпынілі машыну. Пасля выявілася, што гэты ўчынак бачыў міліцыянт у цывільным, які адразу паведаміў нумар машыны і яе колер у свой аддзел. Па ўсім горадзе быў дадзены загад затрымаць гэтую машыну.

Баранавіцкія хлопцы, не здагадваючыся, прыпыніліся на загад інспектараў ДАІ. Тыя агледзелі салон і прапанавалі праехаць да Савецкага раённага аддзялення міліцыі.

Калі хлопцаў даставілі да пастарунка, адтуль выйшла шмат міліцыянтаў, каб агледзець іх і машыну. Калі былі знойдзеныя налепкі, міліцыянты пачалі пагражаць хлопцам: «Ну, што попали, теперь в Гомеле месяц бордюры белить будете и дворы подметать!» Баранавіцкіх хлопцаў пацягнулі ў пастарунак, ды кінулі ў камеру з бетону, у якой доўгі час не вытрымліваюць нават жывёлы.

Толькі праз 2,5 гадзіны іх па адным пачалі выклікаць на допыт. Падпалкоўнік, які вёў допыт, спрабаваў вымусіць хлопцаў прызнацца ў наклейцы ўсіх улётак, якія вісяць у горадзе. Асаблівы націск рабіўся на налепку «STOP LUKA» – вельмі ж хацелася міліцыянту пачаць крымінальную справу.

Пасля допыту хлопцаў змясцілі зноўку ў камеру. У агульнай колькасці баранавіцкіх хлопцаў трымалі больш за 5 гадзінаў. Увесь гэты час шмат хто з міліцыянтаў падыходзіў да камеры і спрабаваў маральна іх прынізіць.

Пасля хлопцы зразумелі, што іх трымалі толькі дзеля таго, каб аператары Беларускага тэлебачання змаглі прыехаць і зняць іх для свайго рэпартажа, які быў у той жа дзень паказаны ў «Навінах». Праз 20 хвілінаў пасля здымкаў хлопцаў адпусцілі. Іх машыну пад канвоем міліцэйскай машыны суправаджалі да павароту на Рэчыцу і пасля загадалі адзначыцца на пасту ДАІ ў Калінкавічах.

Пратаколы з Гомеля былі перададзеныя па факсе ў Баранавічы. Тут хутка павінна адбыцца і судовае паседжанне.

Падчас затрымання міліцыянты шмат разоў задавалі пытанне наконт аплаты за наклейку налепак і вельмі дзівіліся, калі чулі, што хлопцы клеілі іх бясплатна. Такое не ўкладваецца ў іх галовах, як зрэшты, мабыць, і любоў да Айчыны ды прага да Свабоды. Гомельскія міліцыянты ніколі і не чулі пра дэкларацыю правоў чалавека, пра тое, што кожны чалавек мае права выказваць свае погляды і перакананні. Яны не здолелі запалохаць Міколу Агародніка і Міколу Зялёнку – зараз тыя збіраюцца прыняць удзел у Маршы Свабоды, бо вераць, што толькі Вольная Краіна здолее ажыццявіць усе іх надзеі і мары пра будучыню. ■

Мікола Статкевіч прызнаў памылку

Але працягвае ўдзельнічаць у выбарах

Рыгор БУЯН

28 верасня старшыня Народнай Грамады Мікола Статкевіч заявіў, што прызнае памылковасць свайго рашэння ўдзельнічаць у выбарах палаты прадстаўнікоў, але сыходзіць з выбарчай дыстанцыі не збіраецца. «Я павінен прайсці свой шлях да канца», — заявіў лідэр Грамады.

Раней М.Статкевіч гаварыў: калі большасць кандыдатаў ад партыі не будуць зарэгістраваныя кандыдатамі ў дэпутаты, то ён здыме ўласную кандыдатуру. Так і здарылася: з 13 сябраў партыі і 14 прыхільнікаў сацыял-дэмакратаў рэгістрацыю прайшлі 18. Цяпер да М.Статкевіча дайшло, што «ўладам непатрэбны ніякі ўдзел апазіцыі ў выбарах» і што рэжым зрабіў усё дзеля «недапушчэння дэмакратычных кандыдатаў» да ўдзелу ў кампаніі. «Я ўпэўнены, што я няправільна ацаніў сітуацыю: уладзе непатрэбная ніякая апазіцыя ў «парламенце». Мне на гэтую памылку ўказана маімі сябрамі. Я бачу, што сваім удзелам у выбарах я гуляю на ўладу. Сёння раніцой (28 верасня. — **Р.Б.**) я прыняў канчатковае рашэнне працягваць барацьбу», — заявіў Мікола Статкевіч.

Сваё рашэнне лідэр сацыял-дэмакратаў тлумачыць некалькімі прычынамі. Па Статкевічу, ён не хоча падводзіць 17 сябраў Грамады, якія працягваюць выбарчую кампанію. Больш за тое, улада «перастаралася», калі пачала амаль адкрыта падштурхоўваць М.Статкевіча да выхаду з выбарчай кампаніі. Найбольш яскравым прыкладам такога націску старшыня партыі назваў рабаванне офіса Народнай Грамады 21 верасня. Цяпер М.Статкевіч ні на ёту не сумняваецца, што партыйная штаб-кватэра абрабаваная «людзьмі на службе» і асноўнай мэтай начнога налёту быў пошук інфармацыі. Усе чатыры версіі, якія распрацоўвае

Фота Ул ШЛАПАКА

Першамайскі РАУС Мінска па факту рабаўніцтва, Мікола Статкевіч катэгарычна абверг. Налётчыкі не забралі нават усе грошы, якія былі ў сейфе. Таму сацыял-дэмакраты абсалютна ўпэўненыя, што Грамаду «заказалі ўлады». Зрэшты, скандал з начным налётам атрымаў яшчэ больш скандальны працяг. 28 верасня кіраўніцтва Грамады заявіла, што міліцыя ціcне на чатырох маладых людзей, якія знаходзіліся падчас налёту ў штаб-кватэры, прымушаючы іх «прызнацца» ў інсцэніроўцы рабавання. Больш за ўсё дасталося самаму маладому – 18-гадоваму Мікалаю Худніцкаму, якога 26 верасня схапілі прама на ўваходзе ў інстытут. Яго адвезлі ў РАУС, некалькі гадзінаў запар дапытвалі, а затым кінулі ў камеру да крымінальнікаў. На чарговым допыце М.Худніцкаму стала дрэнна з сэрцам, але адмовіліся выклікаць урача і паведаміць бацькам пра месцазнаходжанне затрыманага. У выніку – Мікалай Худніцкі даведзены да нервовага зрыву. Кіраўніцтва Грамады і маладзёжнага крыла «Маладыя сацыял-дэмакраты» сцвярджаюць, што кожнага з чатырох пацярпелых неаднаразова дапытвалі, ціснуць на іх, запужваюць і патрабуюць падпісаць «патрэбныя» паказанні. Ніхто не сумняваецца, што ціск на маладых сацыял-дэмакратаў будзе толькі павялічвацца. ■

Дваццаць два непакорныя

Аляксей ШЫДЛОЎСКІ

Цяпер ужо афіцыйна, праз прэсу, заявілі аб стварэнні асобнай фракцыі ўнутры Сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада) сябры партыі, нязгодныя з метадамі кіравання партыяй старшынём Міколай Статкевічам. Усяго ў арганізацыйным камітэце навая́ўленай фракцыі – дваццаць два чалавекі, сярод якіх пятнаццаць сябраў Цэнтральнага камітэта, які з'яўляецца вышэйшым кіраўнічым органам у партыі, і некаторыя кіраўнікі рэгіянальных структураў. У фракцыі такія вядомыя персоны, як Анатоль Сідарэвіч, Міхал Патрэба, Іосіф Палубятка, Аляксей Кароль, Павел Знавец ды іншыя. Да фракцыі паступова далучаюцца і шараговыя сябры СДП(НГ).

У заяве, якая была разасланая ў сродкі масавай інфармацыі, гаворыцца пра тое, што «...партыя спаўзае да аўтарытарных метадаў кіравання, падбор кадраў ідзе па прынцыпе асабістай адданасці, асобныя кіраўнікі партыі выкарыстоўваюць яе аўтарытэт дзеля задавальнення уласных кар'ерных амбіцыяў...» Канстатуецца, што тактыка кіраўніка СДП(НГ) Міколы Статкевіча ў адносінах да выбараў у палату прадстаўнікоў вельмі памылковая, супярэчыць рашэнню Кангрэса дэмакратычных сілаў і ўжо нанесла шмат шкоды дэмакратычнаму руху на Беларусі. Мэтамі стварэння фракцыі называюцца дэмакратызацыя СДП(НГ), захаванне адзінства партыі, якая разважваецца на вачах, і больш моцнага згуртавання сацыял-дэмакратычных шэрагаў. Сябра аргкамітэта і ЦК партыі Анатоль Гурыновіч у інтэрв'ю НАШАЙ СВАБОДЗЕ сказаў, што цяжка зараз прагназаваць тое, ці адбудзецца раскол СДП(НГ), бо ўсё ў большай ступені залежыць якраз ад іншага боку. Справа ў тым, што ўжо да стварэння фракцыі людзі збіраліся пакідаць яе шэрагі з-за паводзінаў старшыні, а зараз, часона ці не, засталіся. Да таго ж, па словах А.Гурыновіча, «у Статкевіча праклёўваюцца незразумелыя і неадпаведныя прэзідэнцкія амбіцыі, а ў выпадку, калі дэмакратычная апазіцыя не вылучыць адзінага кандыдата, а некалькі, можна забыцца на змену рэжыму дыктатуры яшчэ на 5 гадоў».

Сам Мікола Статкевіч выказаўся так, што «заява ў прэсе не зусім карэктная, але калі маюць жаданне стварыць фракцыю, то няхай гэта робяць, але, згодна з статутам партыі, для гэтага патрэбны подпісы 1/3 усіх сябраў партыі». Што ж наконт «прэзідэнцкіх амбіцыяў», то Статкевіч паведаміў, што ён не супраць адзінага кандыдата, і відаць, гэта будзе не ён, бо яго ную крымінальную справу ўжо запатрабавала рэспубліканская пракуратура, і «без судзімасці мяне не пакінуць, а тады якія ўжо выбары».

У любым выпадку, сітуацыя ў партыі застаецца складанай, і нейкіх тэктанічных зрухаў можна чакаць кожны дзень. ■

АГП рыхтуе праект мемарандума

Юрый ПАЦЁМКІН, БелаПАН

Палітсавет Аб'яднанай грамадзянскай партыі (АГП) прыняў рашэнне падрыхтаваць праект мемарандума аб стварэнні шырокага дэмакратычнага руху за змены і сфармуляваць працэдуру вызначэння адзінага кандыдата ад дэмакратычных сілаў на маючых адбыцца прэзідэнцкіх выбарах.

Лідэры АГП маюць намер узяць актыўны ўдзел у кастрычніцкіх акцыях пратэсту апазіцыі, якія пройдуць у шэрагу буйных гарадоў Беларусі. Для гэтага плануецца сфарміраваць некалькі групаў, у якія, акрамя палітыкаў, увойдуць прадстаўнікі СМІ і сваякі зніклых апазіцыянераў. ■

ПОНЕДЕЛЬНИК • 2 ОКТЯБРЯ

8.00 Резонанс.
9.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.25 «Сегодня с вами...» Лауреат Ленинской премии заслуженный архитектор Республики Беларусь Леонид Левин.
9.50 Здоровье. Тележурнал.
10.15 Детский экран. Мультфильмы.
10.35 Теленавигатор.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Телесериал.
11.55 «Судьба человека». Владимир Луночкин.
12.25 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.
13.00 Новости.
13.10 К 80-летию Национального академического театра им. Янки Купалы. Н.Матуковский. «Мудромер». Спектакль. Действие 1-е.
13.55 Телевизионный Дом кино. Международный фестиваль каскадеров «Прометей» (г.Москва).
14.25 Документальный сериал «Автопортреты». Александр Аксенов.
15.00 Новости.
15.15 «Приключения пса Цивиля». Телесериал (Польша). 1-я серия.
15.45 Мультфильмы.
16.25 «Хорошее настроение». Музыкальный фильм («Лентелефильм»).
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Столица. Информационно-аналитическая программа.
17.40 Документальный экран. «Аист над Припятью» (ТО «Телефильм»).
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.20 Политические диалоги.
19.50 «Все мои дети». Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 А.Ташков и О.Борисов в телесериале по одноименному роману Ф.Достоевского «Подросток» («Мосфильм»). 1-я серия.
23.10 Третий тайм.
23.40 Новости.

13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Звездный час.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.50 Погода.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.30 Спецрепортаж. «Когда иконы плачут».
17.50 Жди меня.
18.40 Сериал «Ускоренная помощь-2».
19.15 Сериал «Черная комната: 21.00».
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Триллер **«КОМАТОЗНИКИ»**.
23.05 Взгляд.
23.55 Новости.
00.10 «Паранормальные явления. Закрытое досье».

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Мелодрама **«ЛЮБОВЬ ПРОЩАЕТ ВСЕ»**.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 Сериал «Следствие ведут знатоки».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.50 Сериал «Следствие ведут знатоки».

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 **«АЛЕШКИНА ОХОТА»**. Худ. фильм.
08.40 А.Брукнер. Симфония №7 «Романтическая».
09.40 Зарубежное документальное кино.
10.30 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 **«СЕСТРЫ»**. Худ.фильм.
13.20 Живое дерево ремесел.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультипликация 80-х годов.
14.30 «Дар художника».
14.40 Гербы России.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.05 «Вижу цель». Тележурнал.
16.30 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 III-й Евразийский телефорум.
18.05 «Соло и тутти».
18.30 «Полет над пламенем костра». Док.фильм.
18.50 Сценограмма. Программа о театре. Выпуск 3-й.
19.15 Вечерняя сказка.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Возвращение домой». Спектакль.
21.20 После новостей...
21.40 **«РАЙСКАЯ ПТИЧКА»**. Худ. фильм.
23.05 Новости культуры.

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50 Впрок.
06.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.20 Впрок.
07.45 Карданный вал.
07.55 Сериал «Охота на Золушку».
09.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.30 Вчера в «Итогах».
12.45 Куклы.
13.00 Сегодня.
13.30 Криминал. «Чистосердечное признание».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Бандитский Петербург».
20.05 «Криминальная Россия».
20.35 Профессия - репортер.
21.00 Сегодня.
21.40 Сериал «Скорая помощь».
22.40 Тушите свет.
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Футбольный клуб».
00.05 «Антропология».

05.00 Утро за утром.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Боевик **«БИТВА ДРАКОНА»**.
10.00 «Все в сад!».
10.30 «Про любовь».
11.05 Катастрофы недели.
12.00 День за днем.
13.30 «Своя игра».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.25 «Отдохнем».
15.35 Телемагазин в Минске.
15.50 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Дежурная аптека III».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Театральный понедельник.
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «Вы - очевидец».
20.25 Сериал «Западное крыло».
21.25 Дорожный патруль.
21.45 Новости.
22.05 Сериал «Алло, Алло!».
22.45 «Алле, народ!».
23.05 ДИСК-канал.
23.35 Дорожный патруль.

17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коуплленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.10 «8 самых...».
19.20 «Денежки».
19.25 Электрошоковое оружие! Защити себя!
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Сериал «Экология человека», «Теплый дом».
20.20 «Телемагазин».
20.25 «Вечарніца».
20.40 «Новости».
20.50 Сериал «Гордость и предубеждение» (Великобритания).
21.45 Фирма «Лантре» представляет...
21.50 Патрик Тимзи в худ.фильме **«ПАПАРАЦЦИ»**.
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
00.00 «Ночь с Ларисой Грибалевой».
01.00 Патрик Свейзи в худ.фильме **«ЧЕРНЫЙ ПЕС»**.
02.30 «СТВ - 24 часа».

ВТОРНИК • 3 ОКТЯБРЯ

8.00 Новости.
8.10 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 «Алиса в Зазеркалье». Мультфильм.
9.55 «Земляки». По страницам прошлых передач.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Телесериал.
12.00 Бездельник.
12.25 Третий тайм.
13.00 Новости.
13.10 Н.Матуковский. «Мудромер». Спектакль Национального академического театра им. Янки Купалы. Действие 2-е.
14.05 Туробъекты. Путешествия, встречи, отдых.
14.25 Документальный сериал «Автопортреты». Иван Поляков.
15.00 Новости.
15.10 «Приключения пса Цивиля». Телесериал. 2-я серия.
15.45 Мультфильм.
15.55 «5 х 5».
16.25 «АРТ-клуб». Анна Рыжкова.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 Док. фильм «Снег падает и тает» («Белвидеоцентр»).
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.15 Молодежный сериал «Сити».
19.40 «Москва - Минск».
20.00 «Все мои дети». Телесериал.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Подросток». Телесериал. 2-я серия.
23.05 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской. Гость программы - композитор Владимир Браиловский.
23.35 Новости.

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 Сериал «Ускоренная помощь-2».
10.00 Сериал «Черная комната: 21.00».
10.40 Спецрепортаж. «Когда иконы плачут».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Царь горы.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Николай Дроздов в парке Юрского периода.
17.55 Как это было. Эпидемия холеры. 1970 год.
18.35 Сериал «Убойная сила: Служебное соответствие».
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фильм **«ЗИГЗАГ УДАЧИ»**.
22.40 Программа «Цивилизация».
23.15 Новости.
23.30 Сериал «Темные небеса».

07.00, 08.00 Вести.
07.30 Москва - Минск.
07.50 Городские новости.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Мелодрама «Воспоминания».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 Комедия **«ЗА ПРЕКРАСНЫХ ДАМ»**.
21.25 Док. фильм «Страна безмолвия».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.55 Мужчина и женщина. Галина Волчек.
23.45 Худ. фильм **«КТО, ЕСЛИ НЕ МЫ»**.

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 **«ЖЕНА УШЛА»**. Худ.фильм.
09.05 Р.Штраус. Симфоническая поэма «Дон Жуан».
09.25 «Живоначальная троица».
09.55 «Страница». Док.фильм.
10.30 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 **«ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ГОД»**. Худ. фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультипликация 80-х годов.
14.15 «Вверх по лестнице, ведущей вверх».
14.45 Гербы России.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.00 Ф.Шуберт. Симфония № 5.
16.30 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Ноу-хау. Тележурнал.
17.50 «Брожу ли я...».
18.05 Старый патефон.
18.30 «Цитаты из жизни».
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Страница». Док.фильм.
20.30 После новостей...
20.50 **«ЖЕНА УШЛА»**. Худ.фильм.
22.15 «Когда-то давно...» Мультфильм.
22.30 «Сати Спивакова. Мои истории».
23.00 Новости культуры.

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.20 Впрок.
06.20, 07.45 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.55 Сериал «Бандитский Петербург».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Что? Где? Когда?
12.50 Мультфильм «Великая битва слона с китом».
13.00 Сегодня.
13.30 «Чечня: на южном фронте без перемен».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Полицейская академия».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Бандитский Петербург».
20.05 Суд идет.
21.00 Сегодня.
21.40 Сериал «Скорая помощь».
22.40 Тушите свет.
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

05.00 Утро за утром.
05.45 Дорожный патруль.
05.55 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Фантастический боевик **«СИНИЙ ТОРНАДО»**.
10.00 Сериал «Западное крыло».
10.45 Телемагазин в Минске.
11.05 «Аниграф - Телекино 2000».
11.35 Телемагазин в Минске.
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.25 «Отдохнем».
15.35 Телемагазин в Минске.
15.55 Телемагазин в Минске.
17.10 Сериал «Дежурная аптека III».
17.45 Дорожный патруль.
17.55 Юмористическая программа «БИС».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «Академия собственных ашибок», урок 3-й и 4-й.
20.30 Сериал «Западное крыло».
21.25 Дорожный патруль.
21.45 Новости.
22.05 Сериал «Алло, Алло!».
22.45 «Алле, народ!».
22.55 ДИСК-канал.
23.30 Триллер **«КРАЙНОСТИ»**.
01.05 Дорожный патруль.

17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа К.Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.10 «8 самых...».
19.20 «Денежки».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Док.сериал «Истории и приключения». Гонки к Луне.
20.25 «Вечарніца».
20.40 «Новости».
20.50 Сериал «Гордость и предубеждение».
21.45 Тээквон-до ИТФ в Беларуси.
22.00 Ник Нолте в худ. фильме **«ТРИ БЕГЛЕЦА»**.
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
00.00 В баре «У Олега» Игорь Поршнев.
00.45 Звезды в ночи. MYLENE FARMER.
02.20 «СТВ-24 часа».

СРЕДА • 4 ОКТЯБРЯ

8.00 Новости.
8.15 Сельчане. Минская область.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.15 Детский экран. **«ЧИП»**. Короткометражный худ.фильм (к/с им. А.П.Довженко).
9.45 «Признание». Док.фильм, посвященный памяти П.М.Машерова («Беларусьфильм»).
10.35 Компьютерный полигон.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Телесериал.
12.00 На соискание Государственной премии Республики Беларусь. Цикл «Древо жизни».
12.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием Алексея Булдакова.
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. Л.Филатов, О.Табаков, М.Яковлева в телефильме **«ПЕТЛЯ»** (к/с им. А.П.Довженко). 1-я серия.
14.25 Документальный сериал «Автопортреты». Академик Николай Борисевич.
15.00 Новости.
15.15 «Приключения пса Цивиля». Телесериал (Польша). 3-я серия.
15.45 Видимо-невидимо.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Документальный экран. «И осталась музыка» («Беларусьфильм»).
17.30 «Макаенка,9». Информационно-аналитическая программа по письмам зрителей.
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.15 «Сегодня с вами...» Наталья Машерова.
19.40 Лотерея «Толока».
19.50 «Все мои дети». Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Подросток». Телесериал. 3-я серия.
23.00 Королевская охота.
23.30 Баскетбол. Кубок Корача. «Гродно-93» (Беларусь) - «Маккаби» (Грузия). 2-й тайм. Передача из Гродно.
0.15 Новости.

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 Сериал «Убойная сила: Служебное соответствие».
10.30 Николай Дроздов в парке Юрского периода.
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Зов джунглей.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.50 Погода.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 «Прогулки с динозаврами».
17.55 Человек и закон.
18.40 Сериал «Остановка по требованию: Автобусы не ходят».
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фильм **«ОСКАР»**.
23.05 Новости.
23.20 Сериал «Темные небеса».

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Мелодрама **«СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ»**. 1-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 Остросюжетный фильм **«СНАЙПЕР»**.
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.55 «И дольше века...».
23.40 Остросюжетный фильм **«РИКОШЕТ»**.
01.25 Прогноз погоды.

09.05 «Конец пути». Док.фильм.
09.40 «Школа преподобного Сергия».
10.25 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 **«ХМУРОЕ УТРО»**. Художественный фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультипликация 80-х годов.
14.15 «Осенние портреты».
14.40 Гербы России.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Телесериал.
15.40 Религии мира.
16.25 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Штрихи к портрету художника.
18.10 Душа танца.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Конец пути». Док.фильм.
20.25 После новостей...
20.45 **«ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ»**. Худ. фильм.
22.30 Три звонка.
23.00 Новости культуры.

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20 Криминал.
05.35 Большие деньги.
05.50 Впрок.
06.15 Криминал.
06.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
06.50 Большие деньги.
07.20 Впрок.
07.45 Карданный вал.
07.55 Сериал «Бандитский Петербург».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.30 «В нашу гавань заходили корабли».
12.30 Фитиль.
12.40 «Среда».
13.00 Сегодня.
13.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Полицейская академия».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Каменская. Стечение обстоятельств».
20.05 Совершенно секретно.
21.00 Сегодня.
21.40 Сериал «Скорая помощь».
22.40 Тушите свет.
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

05.00 Утро за утром.
05.45 Дорожный патруль.
05.55 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Триллер **«НАВАЖДЕНИЕ ДЖУЛИИ»**.
10.00 Сериал «Западное крыло».
10.50 Телемагазин в Минске.
11.00 «Пальчики оближешь».
11.30 «Х-фактор».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.25 «Отдохнем».
15.35 Телемагазин в Минске.
15.55 Телемагазин в Минске.
17.05 Сериал «Дежурная аптека III».
17.45 Дорожный патруль.
17.55 «Наши любимые животные».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу «Я сама».
20.25 Сериал «Западное крыло».
21.25 Дорожный патруль.
21.45 Новости.
22.05 Сериал «Алло, Алло!».
22.40 «Алле, народ!».
23.00 ДИСК-канал.
23.35 Худ.фильм **«НА ПЕРЕКРЕСТКАХ ЛУНЫ»**.
01.10 Дорожный патруль.

17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.10 «8 самых...».
19.20 «Денежки».
19.25 Электрошоковое оружие! Защити себя!
19.30 «Гурман-клуб».
19.50 Док.сериал «Истории и приключения». Экстремальные виды спорта.
20.25 «Вечарніца».
20.40 «Новости».
20.50 Сериал «Гордость и предубеждение».
21.45 Фирма «Лантре» представляет...
21.50 Боевик **«НАПРОЛОМ»**.
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
00.00 Ночь с Ларисой Грибалевой.
01.00 «К видео для взрослых».
01.20 Звезды в ночи. PETER GABRIEL

ЧЕТВЕРГ

8.00 Новости.
8.15 «Сегодня с вами...» Наталья Машерова.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.15 Королевская охота.
9.45 Мультфильм «Телетун» (Международный Французский Канал). 5-я серия.
10.00 «Все мы родом из детства». IV Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Витебская область. Часть 4-я.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Телесериал.
11.55 На соискание Государственной премии Республики Беларусь. Цикл «Древо жизни».
12.20 Наш край. Участие Беларуси в Парижской выставке 1889 года.
12.40 Сделано в Беларуси. Оршанский льнокомбинат.
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. **«ПЕТЛЯ»**. Худ. телефильм. 2-я серия.
14.25 Документальный сериал «Автопортреты». Николай Еременко.
15.00 Новости.
15.15 «Приключения пса Цивиля». Телесериал (Польша). 4-я и 5-я серии.
16.15 Мультфильм.
16.30 Документальный экран. «Вечер в Северных Афинах» («Белвидеоцентр»).
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Арсенал. Программа об армии.
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.15 Молодежный сериал «Сити».
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.55 «Все мои дети». Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Подросток». Телесериал. 4-я серия.
23.00 Новости.

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Сериал «Остановка по требованию: Автобусы не ходят».
10.25 «Прогулки с динозаврами».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Программа «100%».
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.50 Погода.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
16.55 Программа передач.
17.00 Новости.
17.30 «Прогулки с динозаврами».
18.00 «Процесс».
18.40 Сериал «Империя под ударом. Начало века».
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Криминальный фильм **«ОДИНОКИЙ ИГРОК»**.
22.55 Новости.
23.10 Сериал «Темные небеса».

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.
08.55 Программа передач.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Мелодрама **«СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ»**. 2-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
18.55 Программа передач.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 Фильм **«ЦВЕТЫ ОТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ»**.
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.50 Док.фильм «Ленинградское дело».
23.45 Фильм **«СЕРП И МОЛОТ»**.
01.30 Горячая десятка.
02.25 Прогноз погоды.

17.00 Программа передач.
17.05 Магия кино.
17.20 Новости культуры.
17.30 «Анна Снегина». Телеверсия спектакля.
18.30 «Время музыки».
18.55 Отечество и судьбы.
19.20 Вечерняя сказка.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док.фильмы.

5 ОКТЯБРЯ

20.50 После новостей...
21.10 **«ЧУЧЕЛО»**. Худ.фильм. 1-я серия.
22.10 «Ограбление по...» Мультфильм для взрослых.
22.30 Джазофрения.
22.55 Программа передач.
23.00 Новости культуры.

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15 Спорт, погода.
05.20 Криминал.
05.35 Большие деньги.
05.50 Впрок.
06.15 Криминал.
06.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
06.50 Большие деньги.
07.15 Спорт, погода.
07.20 Впрок.
07.45 Карданный вал.
07.55 Сериал «Каменская. Стечение обстоятельств».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
10.55 Программа передач.
11.00 Сегодня.
11.30 Фильм **«НЕ ЗАБУДЬ... СТАНЦИЯ «ЛУГОВАЯ»**.
13.00 Сегодня.
13.30 Служба спасения.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Полицейская академия».
17.40 Криминал.
17.55 Программа передач.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Каменская. Стечение обстоятельств».
19.55 Независимое расследование.
20.55 Программа передач.
21.00 Сегодня.
21.40 Сериал «Скорая помощь».
22.40 Тушите свет.
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

05.00 Утро за утром.
05.45 Дорожный патруль.
05.55 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Худ.фильм **«НА ПЕРЕКРЕСТКАХ ЛУНЫ»**.
10.00 Сериал «Западное крыло».
10,50 Телемагазин в Минске.
11.05 «Радио хит».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
13.55 Программа передач.
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.25 «Отдохнем».
15.35 Телемагазин в Минске.
15.50 Телемагазин в Минске.
17.05 Сериал «Дежурная аптека III».
17.45 Дорожный патруль.
17.55 Стильное шоу «Fason».
18.30 «Петерс поп-шоу».
18.55 Программа передач.
19.00 Новости дня.
19.30 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
20.35 Сериал «Западное крыло».
21.35 Дорожный патруль.
21.55 Новости.
22.15 Сериал «Алло, Алло!».
22.50 «Аллё, народ!».
23.00 Программа передач.
23.05 ДИСК-канал.
23.40 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«ФАРМЕР И ЧЕЙЗ»**.
01.25 Дорожный патруль.

8 канал

17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.10 «8 самых...».
19.20 «Денежки».
19.25 Телемагазин.
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Док.сериал «Истории и приключения». Спасите наши души.
20.20 Фирма «Лантре» представляет...
20.25 «Вечарніца».
20.40 «Новости».
20.50 Сериал «Гордость и предубеждение».
21.45 Новости «К-видео».
22.15 Худ.фильм **«ОЗЕРО СТРАХА»**.
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
00.00 «Foxy-music» с Тамарой Лисицкой.
01.00 Гурман-клуб.
01.20 Звезды в ночи. DEPECHE MODE.
02.50 СТВ-24 часа.

ПЯТНИЦА • 6 ОКТЯБРЯ

8.00 Новости.
8.10 Столица. Информационно-аналитическая программа.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.15 Мультфильмы.
9.55 Родное слово. Тележурнал.
10.15 Усадьба. Программа для дачников.
10.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Телесериал.
12.05 «Песню берите с собой». Телефестиваль белорусской песни.
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. **«ПЕТЛЯ»**. Телефильм. 3-я серия,заключительная.
14.20 Фильмы братьев Люмьер (Международный Французский Канал). 16-20 серии.
14.30 Документальный сериал «Автопортреты». Михаил Савицкий.
15.00 Новости.
15.15 Приключения пса Цивиля». Телесериал (Польша). 6-я серия и 7-я, заключительная.
16.05 Мультфильм.
16.15 Регион. Передача из Гомеля.
16.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Документальный экран. «Сад в сердце садовника» (Международный Французский Канал).
17.40 Наш край. Участие Беларуси в Парижской выставке 1889 года.
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.15 Молодежный сериал «Сити».
19.40 «Личности XX столетия». Документальный сериал «Сокровенные люди» (Россия).
19.55 «Все мои дети». Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Подросток». Телесериал. 5-я серия.
23.05 Новости.
23.15 Столичный хит. Музыкально-развлекательная программа.

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 Сериал «Империя под ударом: Начало века».
10.30 «Прогулки с динозаврами».
11.00 Новости.
13.25 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Приключенческий фильм «Пит и его дракон».
16.05 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.30 «Прогулки с динозаврами».
18.05 Док.детектив «Караты с черным отливом». Дело 1999 года.
18.40 Поле чудес.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Кремль-9. Чисто партийное убийство.
21.30 Сериал «Черная комната: 21.00».
22.05 Новости.
22.20 Худ. фильм **«КРАСНАЯ СКРИПКА»**.

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Башня»
17.05 Акуна матата.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 «Два рояля».
20.55 «Аншлаг» и К°.
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.55 Комедия **«КОРОТЫШКА ИЗ МАЙАМИ»**.
00.40 Формула скорости.
01.05 Прогноз погоды.

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 **«БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО»**. Худ. фильм.
09.05 «Куликовская битва».
09.35 Док. фильмы.
10.35 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 **«НУ И МОЛОДЕЖЬ!»**. Худ. фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультипликация 80-х годов.
14.15 Страна Фестивалия.
14.40 Гербы России.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Картинки с выставки». Мультфильм.
15.45 Религии мира.
16.35 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Выбранные места из...».
17.55 «Исторические концерты».
18.20 Дом актера.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док.фильмы.
20.50 После новостей...
21.10 **«ЧУЧЕЛО»**. Худ.фильм. 2-я серия.
22.05 Художник Антон Чирков.
22.30 Вечера с Юлием Кимом.
23.00 Новости культуры.

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.20 Впрок.
06.20, 07.45 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.55 Сериал «Каменская. Стечение обстоятельств».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Остросюжетный фильм **«ПАРАШЮТИСТЫ»**.
13.00 Сегодня.
13.30 «Растительная жизнь».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 «Улица Сезам».
16.00 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Полицейская академия».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.45 «Глас народа».
20.05 «О, счастливчик!»
21.00 Сегодня.
21.45 «Женский взгляд».
22.20 «Старый телевизор» приглашает...
00.00 Фильм **«ЭТО МОЯ ВЕЧЕРИНКА»**.

05.00 Утро за утром.
05.45 Дорожный патруль.
05.55 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«ФАРМЕР И ЧЕЙЗ»**.
10.05 Сериал «Западное крыло».
11.00 «Мое кино».
11.30 «Без вопросов».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.25 «Отдохнем».
15.35 Телемагазин в Минске.
15.50 Телемагазин в Минске.
17.05 «Амба-ТВ».
17.35 Дорожный патруль.
17.50 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
19.00 Новости дня.
19.30 Боевик **«РУССКИЙ КИЛЛЕР»**.
21.20 Новости.
21.40 Дорожный патруль.
21.55 Детектив **«ГОЛЛИВУДСКАЯ МАДАМ»**.
23.30 ДИСК-канал.
00.35 Дорожный патруль.

17.30 Мульт-планета.
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.10 «8 самых...».
19.20 «Денежки».
19.25 Фирма «Лантре» представляет...
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Док.сериал «Истории и приключения». Адская работа.
20.25 «Вечарніца».
20.40 «Новости».
20.50 Сериал «Гордость и предубеждение».
21.45 Электрошоковое оружие! Защити себя!
21.50 Курт Рассел в худ.фильме **«НЕЗАКОННОЕ ВТОРЖЕНИЕ»**.
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости
00.00 Ночь с Ларисой Грибалевой.
01.00 Hi End.
02.00 СТВ-24 часа.

СУББОТА • 7 ОКТЯБРЯ

7.00 «Калиф-аист». Фильм-сказка (ТО «Экран»).
8.05 «Сфера». Научно-популярная программа.
8.30 Усадьба. Программа для дачников.
9.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.25 «Сегодня с вами...» Генеральный директор ОАО «Коммунарка» Петр Сытько.
9.50 Мультфильм.
10.25 «Индаба». Приключенческий телесериал (Франция).
10.50 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.20 Компьютерный полигон.
11.40 Вершина мира. Телевикторина.
12.05 Бон тон. Тележурнал моды.
12.35 Око. О рекламе и не только...
13.00 Сериал по выходным. «На гребне волны».
13.45 Телевизионный Дом кино. Открытый российский фестиваль «Кинотавр-2000».
14.15 Сделано в Беларуси. ИП «Морозпродукт».
14.30 Познай себя.
15.00 Новости.
15.10 Олимп.
15.40 «Все мы родом из детства». IV Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Торжественное открытие финала.
16.35 «Рыжый клоун». Познавательно-развлекательная программа о цирке.
16.55 «Земляки». Встречи на границе трех стран (Гомельская область).
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.15 Из достоверных источников.
19.40 Авторская программа Юрия Азаренка «Тайные пружины политики».
20.00 Панорама.
20.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Польша - Беларусь. Трансляция из Польши. В перерыве (21.45) - Мультфильм для взрослых.
22.55 «Подросток». Телесериал. 6-я серия, заключительная.
0.10 Видимо-невидимо.

07.00 Новости.
07.10 Слово пастыря.
07.25 Что да как.
07.40 Комедия «Альф».
08.15 Клуб путешественников.
09.00 Новости.
09.15 Смак.
09.35 Смехопанорама.
10.05 Играй, гармонь любимая!
10.35 Остросюжетный фильм **«ИГРА ВСЕРЬЕЗ»**.
12.40 Здоровье.
13.20 Сериал «Сверхъестественное: невиданные силы животных».
14.00 Новости.
14.10 Комедия **«БАФФИ»**.
15.05 Премьера программы «КОАПП».
15.35 «101 далматинец».
16.05 «Ералаш».
16.15 «Чтобы помнили». Г. Юматов.
17.00 Новости.
17.10 Премьера программы «Другая жизнь».
18.10 Детектив **«КОГО УБИЛА КАПЛЯ НИКОТИНА?»**.
20.00 Время.
20.45 Спецрепортаж. «Фанаты».
21.20 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Югославии - сборная России.
23.25 Триллер **«ДЕВУШКА НА МОСТУ»**.

06.30 Диалоги о рыбалке.
06.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Японии. Квалификация.
08.05 «Рикки-Тикки-Тави». Мультфильм.
08.25 Прогноз погоды.
08.30 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 Доброе утро, страна.
09.50 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Друзья-II». Сериал.
11.35 Золотой ключ.
11.55 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00 Вести.
13.20 Мелодрама **«ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА»**.
14.50 «Том и Джерри».
15.00 «Международная панорама».
16.00 «Пресс-клуб».
17.00 Моя семья.
18.00 «ТВ Бинго Шоу».
19.00 Вести.
19.30 «Городок».
20.10 Комедия **«ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА»**.
21.45 Остросюжетный фильм **«КРИК-II»**.
23.55 Фильм **«СЧИТАЛКА»**.
01.45 Прогноз погоды.

09.05 «Аистенок».
09.30 «Российский курьер».
10.10 «Верико».
10.50 **«ОТАРОВА ВДОВА»**. Худ. фильм.
12.00 Бабушкины рецепты.
12.15 Мой цирк.
12.40 «Сказка о Попе и о работнике его Балде». Мультфильм.
13.00 Дворцовые тайны.
13.30 Новости культуры.
13.45 Рассказы старого сплетника.
14.10 **«РЮИ БЛАЗ»**. Худ. фильм.
15.45 Pro memoria.
16.00 «Шкатулка с секретом». Мультфильм.
16.10 Романтика романса.
16.35 «Чехов на диване». Телеверсия спектакля.
17.30 Сферы.
18.10 Билет в Большой...
18.35 Вечерняя сказка.
18.40 «Блаженны изгнанные». Док. фильм.
19.50 Джаз мемориз.
20.20 Кинопанорама.
21.00 Новости культуры.
21.20 Блеф-клуб.
22.00 **«ЗДРАВСТВУЙ, ЭТО Я!»** Худ. фильм. 1-я серия.
22.55 Л.Бетховен. Соната № 23 «Аппассионата».

07.00 Сегодня.
07.15 Сериал «Железный занавес».
08.15 «О, счастливчик!»
09.00 Сегодня.
09.15 Криминал.
09.40 «Экстремальные ситуации».
10.25 «Растительная жизнь».
11.00 Сегодня.
11.25 Большие деньги.
11.55 Наше кино. Фильм **«ЖЕНЩИНЫ»**.
13.40 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.00 Сегодня.
15.30 Профессия - репортер.
15.50 Интересное кино.
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Сегодня.
18.35 Герой дня без галстука.
19.05 «О, счастливчик!»
19.50 Сериал «Охота на Золушку».
21.00 Сегодня.
21.45 Боевик **«РОККИ»**.
00.00 Мир кино. Боевик **«БОННИ И КЛАЙД»**.

06.00 Кинотеатр ТВ-6. Детектив **«ГОЛЛИВУДСКАЯ МАДАМ»**.
07.25 Дорожный патруль.
07.40 Ваша музыка. Группа «Шиншиллы».
09.05 «Фактор успеха».
09.40 «Про любовь».
10.15 Театральный понедельник.
10.50 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
11.25 «Без вопросов».
12.00 Новости.
12.15 «Наши любимые животные».
12.45 Мультфильмы.
13.15 «Своя игра».
13.45 «Все в сад!».
14.10 «Академия собственных ошибок».
15.15 Ток-шоу «Я сама».
16.15 Кинотеатр ТВ-6. Худ.фильм **«РУССКИЕ»**.
18.00 Скандалы недели.
19.00 Новости дня.
19.15 Дорожный патруль.
19.40 Кинотеатр ТВ-6. Триллер **«ПИСЬМА УБИЙЦЫ»**.
21.35 Кинотеатр ТВ-6. Худ. фильм **«ФЕЙЕРВЕРК»**.
23.30 «Лихорадка субботним вечером».
00.10 Дорожный патруль.
00.20 «Радио хит».

8 канал

12.45 «Телемагазин».
13.00 «Европа сегодня».
13.30 КВН. «Чтобы поняли».
15.00 Джойс Майер. «Жизнь в слове».
15.30 «Братья Грим» (программа по письмам телезрителей).
16.30 Худ.фильм **«КАРТЫ, ДЕНЬГИ И ДВА СТВОЛА»**.
18.15 Мульт-планета.
18.45 Египет - тайны фараонов.
19.45 Сериал «Гордость и предубеждение».
20.40 Фирма «Лантре» представляет ..
20.45 «Вечарніца».
21.00 «Бильярдный клуб».
21.20 Джон Кьюсак в триллере **«УПРАВЛЯЯ ПОЛЕТАМИ»**.
23.30 «К-видео» для взрослых».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Шоу продолжается. «TINA TURNER».
01.00 Худ.фильм **«ЧУЖИЕ-2»**.

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 8 ОКТЯБРЯ

7.00 **«ПОЕХАЛ ПОЕЗД В БУЛЬЗИБАР»**. Худ. фильм для детей (Литовская к/с).
8.05 Конный спорт. Международные соревнования «Евразия» в Республиканском центре по конному спорту (п.Ратомка).
8.35 Здоровье. Тележурнал.
9.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.25 «Сегодня с вами...» Солист Национального театра оперы Республики Беларусь заслуженный артист Беларуси Михаил Жилюк.
9.50 Мультиклуб.
10.20 «Индаба». Приключенческий телесериал (Франция).
10.45 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.05 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.35 Арсенал. Программа об армии.
12.00 Марсово поле. Музыкально-развлекательная программа.
12.15 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
12.45 «Вместе - в третье тысячелетие». Знакомство с участниками Международного фестиваля-конкурса детских программ на «Славянском базаре в Витебске-2000».
13.20 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.05 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
14.35 Сельчане. Минская область.
15.00 Новости.
15.15 Международный Французский Канал (CF1) представляет: Фильмы братьев Люмьер. 21 - 25 серии, документальный фильм «Крылья рыбака», мультипликационный фильм «Телетун». 6-я серия, художественный фильм **«ПАРДАЯН»**.
17.35 Теленавигатор.
18.00 «Выборы-2000».
19.00 «Судьба человека». Андрей Кизино.
19.30 Стадион.
20.00 Резонанс.
20.55 Ток-шоу «Карамболь» с участием группы «Ария».
21.30 Ф.Ардан и Дж.Айронс в драме **«АВСТРАЛИЯ»** (Франция-Швейцария-Бельгия).
23.25 Суперобраз XXI века.
23.55 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. ХК «Минск» - ХК «Рига». 2-й и 3-й периоды.

07.00 Новости.
07.10 Служу России!
07.40 «Аладдин».
08.10 Утренняя звезда.
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя почта.
10.40 Детектив **«РАЛЛИ»**.
12.25 «Эх, Семеновна!».
13.05 В мире животных.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.00 Новости.
14.10 Комедия **«БАФФИ»**.
15.00 Умницы и умники.
15.30 «Новые приключения Винни-Пуха».
15.55 «Серебряный шар». Уинстон Черчилль.
16.55 Программа передач.
17.00 Новости.
17.10 «Женские истории».
17.50 Супербоевик **«ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА»**.
20.00 Время.
21.00 Комедия **«ВИД НА ЖИТЕЛЬСТВО»**.
23.05 Время футбола.
23.45 Фильм **«ЦАРЬ ЭДИП»**.

06.30 «Приключения волшебного глобуса, или Проделки ведьмы». Мультфильм.
07.35 Прогноз погоды.
07.40 Папа, мама, я - спортивная семья.
08.25 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Японии.
10.30 Почта РТР
10.45 Русское лото.
11.25 Федерация.
12.10 Парламентский час.
12.55 Программа передач.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.15 Планета Земля.
15.15 Комедия **«ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА»**.
17.00 Сам себе режиссер.
17.30 Сериал «Маросейка, 12».
19.00 «Зеркало».
19.55 Программа передач.
20.00 Комедия **«СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ»**.
22.00 Остросюжетный фильм **«ПОСЛЕДНЯЯ БОМБА»**.
00.00 III-й Международный фестиваль искусств имени С. Михоэлса.
01.50 Прогноз погоды.

09.05 ДТА.
09.30 **«ЗЛОВРЕДНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ»**. Худ.фильм.
10.45 Концерт лауреатов II Международного конкурса пианистов им. А.Скрябина.
11.25 «Консилиум».
11.50 Архитектурная галерея.
12.05 Графоман.
12.30 «Леато и Феофан». Мультфильм.
13.00 «Мой Эрмитаж».
13.30 Новости культуры.
13.45 «Осенние портреты».
14.10 **«ШУАНЫ»**. Худ.фильм.
15.45 Власть факта.
15.55 «Дикие лебеди». Мультфильм.
16.50 Зарубежное документальное кино.
17.45 Опера «Иван Сусанин».
21.00 Новости культуры.
21.20 «С потолка».
21.45 **«ЗДРАВСТВУЙ, ЭТО Я!»** Худ. фильм. 2-я серия.
23.00 «История одного преступления». Мультфильм.

07.00 Сегодня.
07.15 Сериал «Охота на Золушку».
08.15 «О, счастливчик!»
09.00 Сегодня.
09.20 «Женский взгляд».
09.50 Без рецепта.
10.20 «Полундра».
11.00 Сегодня.
11.30 Служба спасения.
12.00 Наше кино. Фильм **«БОСИКОМ В ПАРКЕ»**.
13.50 Криминальная Россия.
14.25 «Рублевая зона».
15.00 Сегодня.
15.30 Большие родители.
16.00 Путешествия натуралиста.
16.30 Профессия - репортер.
16.55 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Сериал «Охота на Золушку».
21.00 «Итого».
21.25 Комедия **«ИГРА В ЧЕТЫРЕ РУКИ»**.
23.25 Сериал «Неприкасаемые».

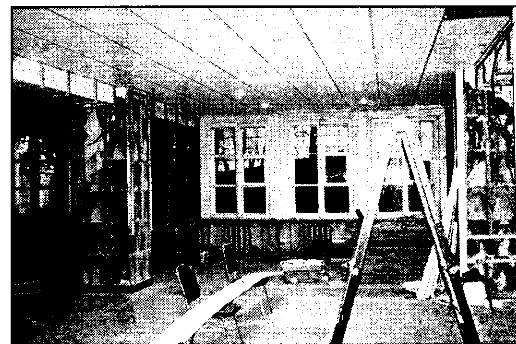
05.55 Кинотеатр ТВ-6. Худ.фильм **«ФЕЙЕРВЕРК»**.
07.40 Дорожный патруль.
07.55 «Амба-ТВ».
08.25 «Star Старт».
08.55 «Фасон».
09.30 «Шоу Бенни Хилла».
10.05 Интернет-программа «Сеть».
10.40 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
11.40 Канон.
12.05 Дорожный патруль.
12.30 Кинотеатр ТВ-6. Худ.фильм **«НОКТЮРН ДЛЯ БАРАБАНА И МОТОЦИКЛА»**.
13.55 Телемагазин «Формула здоровья».
14.05 «Вы - очевидец».
15.05 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
16.15 Катастрофы недели.
17.10 Ваша музыка. Александр Иванов и группа «Рондо».
18.10 Кинотеатр ТВ-6. Комедия **«УДАЧИ ВАМ, ГОСПОДА»**.
20.00 Дорожный патруль.
20.15 Кинотеатр ТВ-6. Триллер **«СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ»**.
22.10 «Х-фактор».
22.40 Кинотеатр ТВ-6. Фильм **«КОСМИЧЕСКАЯ ЛЮБОВНИЦА»**.
00.05 «С Днем Рождения, ДИСК-канал!».

8 канал

12.45 «Телемагазин».
13.00 «Как жизнь?».
13.20 Худ.фильм **«КОПЬЕ МЕСТИ»** (Италия-Испания).
14.30 «Гурман-клуб».
14.50 «Телемагазин».
15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 «Доктор Икс».
16.30 Художественный фильм **«КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ»**.
17.45 Документальный фильм «В тени Везувия».
18.45 Новости «К-видео».
19.15 Худ.фильм **«СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ»**.
20.40 Фирма «Лантре» представляет...
20.45 «Вечарніца».
21.00 В баре «У Олега».
21.45 Художественный фильм **«ПУТЕШЕСТВИЕ НА КРАЙ СВЕТА»** (Австралия).
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Шоу продолжается. «STING».
00.45 Художественный фильм **«СТРАСТЬ»**.

Год в нулевом режиме

«Белорусскому бистро» дали поработать два месяца и закрыли на годовую перманентную проверку



Отдел информации

В номере за 1 августа НАША СВАБОДА опубликовала материал «Национальные отличия «белорусского бистро». В нем освещался конфликт между СП «Универсальный Дом», который содержал «Белорусское бистро», и Главным хозяйственным управлением Управления делами президента РБ, которое сдавало в аренду «Бистро» помещения.

Поскольку при конфликтах стороны обычно склонны к преувеличениям, то в прошлой публикации присутствуют и преувеличения, и неточности. В частности, не соответствует действительности известие, что «О.Батуро и ее сын скрываются от следствия». Мы легко отыскали и «сына», который находится в экономической докторантуре, и получили копию письма директора СП «Универсальный Дом» О.Ф.Батуро, которое она адресовала «Председателю Совета по координации деятельности контролирующих органов Республики Беларусь, Председателю Комитета Государственного контроля Республики Беларусь господину А.Тозику».

Письмо называется «О фактах вымогательства, чинимых препятствиях работе и нарушении права на труд».

Это письмо и множество прилагаемых к нему документов представляют конфликт иначе, чем противостоящая сторона: «Целью действий отдельных должностных лиц Главного хозяйственного управления Управления делами Президента Республики Беларусь является выселение СП «Универсальный Дом» из помещений, полученных в аренду практически разрушенными и отремонтированных благодаря инвестициям учредителя — немецкой компании *Bectan Consult & Trade GmbH*, чтобы затем передать готовые ресторан, теле-кафе, кондитерский цех и т.д. в аренду «знакомым» фирмам...». Но поскольку «официально расторгнуть договор аренды у Главного хозяйственного управления нет оснований, что подтверждено документально Хозяйственным судом города Минска, то используется давление...»

Фотоснимки показывают, как выглядели помещения до ремонта и после него до 6 января текущего года, когда в ресторан пришла очередная проверка. На православное Рождество работники милиции «при проверке нашего ресторана по ул.Кирова, д.8, к. 1А, изъяв документы и печати СП «Универсальный Дом» и ненадлежаще составив протоколы, «опечатав» вскрытую ими кладовую, поужинали в празничную ночь в торговом зале, но не рассчитались и в 5 утра покинули ресторан «Белорусское бистро».

Был ужин или не было, разберется прокуратура, но странно, что до рождественской проверки два райотдела письменно обращались в Белорусско-германское СП «Универсальный Дом» с просьбами об оказании «шефской помощи». Какое шефство может иметь предприятие общественного питания, хоть и совместное, над райотделами милиции? То есть в обычных условиях просьба выделить посуду на проведение торжества как бы и понятна, но при конфликте полученная «шефская помощь» влечет за собой цепь не лучших ассоциаций.

Проверка, изъятие документов и печатей заморозили работу «бистро», но судебных или прокурорских санкций на закрытие рабочих мест не поступило. Поэтому работники «Белорусского бистро» считают, что «без решения суда и без санкции прокурора начальник корпуса ГХУ Даниленко Н.Д. незаконно опечатал помещения ресторана и теле-кафе по ул.Кирова, д.8, в которые он часто ходит, заявляя: «Я здесь хозяин...» Н.Даниленко отключил 4 холодильные камеры, из-за чего испортились скоропортящиеся продукты на сумму более 3 тысяч долларов... По этим фактам мы обратились 16 апреля 2000 года с заявлением в Ленинский РУВД Минска и к Прокурору Ленинского района. В связи с отсутствием ответа, повторно обратились в РУВД и к Прокурору...».

«Без присутствия представителя СП «Универсальный Дом» продукты утилизируются и незаконно опечатываются все двери, персонал не имеет возможности войти в помещения до настоящего времени. Аналогично чинятся административные препятствия работе трудового коллектива в здании по ул.Долгобродская, 14.

В результате противозаконных действий должностных лиц Главного хозяйственного управления почти 7 месяцев более 300 созданных СП «Универсальный Дом» рабочих мест в арендуемых помещениях «опечатаны», сотни человек оказались в вынужденном отпуске за свой счет».

«Пытаясь обеспечить возможность работы в данных помещениях, мы подали иск в Хозяйственный суд г. Минска и получили 26 июня письменные гарантии ГХУ УД Президента РБ свободного входа для наших работников, которые не выполняются». «Заказным» проведением проверки 6 января сего года ресторана, проработавшего менее двух месяцев, при незаконченной предыдущей и предшествующих ревизиях, общий срок проверки растянулся до 370 дней и дезорганизовал работу предприятия. Значительный ущерб нанесен и немецкой компании *Bectan Consult & Trade GmbH*, инвестиции которой в размере около 200 тысяч долларов США «заморожены».

Не обошлось и без физической силы. «В январе должностное лицо Янченков Д.А. нанес директору О.Батуро в помещении по ул.Долгобродская, 14 телесные повреждения, что согласно поданного заявления в РУВД было подтверждено свидетелями и судебно-медицинской экспертизой. Телесные повреждения привели к тяжкой форме заболевания. На заявление о привлечении гражданина Янченкова к уголовной ответственности начальник Партизанского РУВД провел проверку и уведомил, что материалы проверки направлены в суд Партизанского района. Но дело в суд за полгода так и не дошло».

«В Следственный комитет 23 июня сего года было направлено сообщение КРУ Минфина по г.Минску с «расчетом» о якобы произошедшем хищении и допущенной ошибкой в десятки тысяч долларов США, что подтверждено независимой аудиторской проверкой, которую провела немецкая сторона. Например, ревизор сознательно для увеличения размера хищения указал факт якобы невыполненных нами договорных обязательств в 29.928 долларов перед литовской фирмой ИП «Э.Вишняускайте». В реальности данный поставщик недопоставил 7 единиц комплектующих линии «шоковой» заморозки, что делает невозможным технически ее эксплуатацию и соответственно окончательный платеж. Данный факт юридически и экономически поддержан службами Мингорисполкома, ряда министерств и комитетов при подготовке Постановления Совета Министров Республики Беларусь «Об освобождении СП «Универсальный Дом» от уплаты государственной пошлины» при подаче иска по невыполненным обязательствам к ИП «Э.Вишняускайте».

Вот так выглядят только некоторые из многих пунктов этого письма, которое, надо думать, будет проверено в полном объеме и выведет из летаргии затянувшуюся проверку. Конфликт давно вышел за свои вообщем-то узкие берега, и сейчас механизм жалоб и исков втягивает в работу министерство иностранных дел РБ, немецкое министерство экономики и др.

Надо надеяться, что Совет по координации деятельности контролирующих органов РБ поможет разобраться, кто прав, кто виноват. ■

Рэдакцыя прапануўвае сваім падпісчыкам аформіць падпіску праз аддзяленні «Беларусбанка».

Для афармлення падпіскі адпаведную квітанцыю (гл. ніжэй) трэба выразаць нажніцамі. Адзначце ў квітанцыі тэрмін, на які афармляеце падпіску, прозвішча падпісчыка і паштовы адрас, на які дастаўляць газету.

Кошт падпіскі на адзін месяц 675 руб. Калі вы жадаеце падпісацца на больш тэрмін, то павялічце суму ў адпаведную колькасць разоў.

КВІТАНЦЫЯ ДЛЯ «БЕЛАРУСБАНКА»

Форма № ПД-5

ИЗВЕЩЕНИЕ

УНН 101562750 Редакция газеты «Наша СВАБОДА»
получатель платежа
Отделение «Центральное» ОАО «Белбизнесбанк»
г.Минск, код 493; Минск, пл.Свободы, 17
наименование банка
Счет получателя 3012205160015 Лицевой счет
(фамилия,имя,отчество)
(индекс) (адрес)
На 2000 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

За подписку на газету «Наша СВАБОДА» Сумма
Пеня
Всего
Кассир Плательщик

УНН 101562750 Редакция газеты «Наша СВАБОДА»
получатель платежа
Отделение «Центральное» ОАО «Белбизнесбанк»
г.Минск, код 493; Минск, пл.Свободы, 17
наименование банка
Счет получателя 3012205160015 Лицевой счет
(фамилия,имя,отчество, адрес)
На 2000 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

КВИТАНЦИЯ

За подписку на газету «Наша СВАБОДА» Сумма
Пеня
Всего
Кассир Плательщик

РАКУРС

Беларускае багацце

Міхал ЗАЛЕСКІ

Што ёсць багацце? Тое, што маеш, тое, што ў цябе гатовыя адабраць зайздроснікі, а мо тое, што страціў? А можа гэта тое, што пакінулі табе ў спадчыну дзяды і бацькі, і тое, што ты пакінеш сваім дзецям?

Пытанні, пытанні... Штодня іх ўсё болей. Жонкі пытаюцца ў мужоў, дзе зарплата. Прэзідэнт пытаецца ў паплечнікаў, чаму эканоміка працуе ўсё лепей, а людзі лепей не жывуць. Вось ужо і адзіны курс увялі, бадай яго МВФ, – усё роўна багацейшыя не зрабіліся.

Багацце! Як едзеш, прыкладам, у Крупкі ці то ў Дзятлава, дык на кожным слупе напісана: «Лес – наше богатство». Подпісу, праўда, няма. Небяспечна. Каб не зрабілася як з той Канстытуцыяй: пачынаецца «Мы...», а подпіс, як высветліла следства – «Грыб». Зараз, праўда, нармальна, як пачынаецца, гэткі і подпіс.

Добра ў лесе, як ў кажусе. Яго сапраўды берагчы трэба, яшчэ спатрэбіцца. Ды і абставіны ўсе спрыяльныя. З кожным годам лягчэй дыхаецца беларусу. Лясы займаюць ужо пад 40% тэрыторыі. Яны выпрацоўваюць 77 млн. т кіслароду і спажываюць 93 млн. т вуглекіслаты штогод.

За Лукашэнкам плошча лясоў узрасла на 5%, і зараз на кожнага тутэйшага прыпадае ўдвая болей, чым на сярэдняга жыхара астатняе Еўропы. Гэнак будзе і надалей, бо высякаць паспяваюць нашыя дзялкі толькі 42% ад таго, што нарастае.

Як ёсць лес, дык ёсць і ягадкі (сярэднегадавыя нарыхтоўкі насельніцтвам – 50 тыс.т), і грыбкі (18 тыс.т), і дзічына (70 відаў можна есці), і зёлкі (300 відаў лекавых). Не дзіва, бо натуральныя экасістэмы займаюць 55% плошчы краіны.

А яшчэ снег хутка ляжа. На сто дваццаць дзён. Прыгажосць. Свінні сваё адрохкаюць. Во! Галоўнае ледзьве не забылі: чарку ды скварку.

Чарка, гэта такі рэзерв, такі рэзерв. Калі наш волат-народ кіне жлукціць спірытусавыя сумесі без меры, то працягласць жыцця мужчыны павялічыцца на сем гадоў. Гэна ж колькі парсюкоў ён выгадуе тым часам.

Трэба, бо калгасныя ў сваіх свінячых Дахау не разумеюць дзяржаўных патрэбаў і аб'ядаюць адно аднаму вушы і хвасты. Нібыта, акрамя палітыкаў, не маюць прыкладаў жыцця ў калектыве.

Не, мала гэткіх месцаў у Еўропе засталося, дзе жывуць сабе як у нас, вольныя людзі. Яны там міленіюмаў палохаюцца, маўляў, камп'ютэр сапсуецца. А ў нас кожная дзесятая сям'я падчас апытанняў кажа, што лес, поле і рэчка – галоўныя крыніцы іхнага дабрабыту.

Лес навокал жывы, прыгожы. У галовах беларускіх лес — сакральны, містычны, таемны, бясконцы. Во дзе неруш для хованак і ўцёкаў ад уласнага сумлення. А як жа інакш, калі дзяды за паўтары тысячы гадоў столькі ўсяго ў лесе параседзілі.

Тых ужо следу няма, а мы бульбу таўчэм. Каб не датаўчыся да клямкі, бо Чарнобыль у лесе не пераседзіш. 23% нашае зямлі з 2,1 млн. чалавек насельніцтва пякельным попелам зацярушыла. Ляснула чвэрць багацця нашага, панове-браты.

Няўжо на тым скончыцца? Падобна, не. Рынкавы сацыялізм у лесе не пераседзіш і інтэграцыю таксама. Прычапіліся яны, як трасца. А дзеля жыцця з той трасцай патрэбны беларус спецыяльны: каб рабіць ленаваўся, красці баяўся, а прасіць каб ужо і не пасмеў.

Але ж не хочацца, мабыць, гэнак шаноўнаму чытачу. І дзякуй Богу. Рабіся багаты. І нам расказвай, калі не сорамна альбо не страшна. Цікава, каго на Беларусі багацеі баяцца? ■

Наўмыснае ўдушэнне «Вольнай сцэны»

Так акрэсліваюць дзеянні мінкульта акцёры Рэспубліканскага тэатра-лабараторыі беларускай драматургіі

Кірэй МАНУЙЛА

У гісторыі вакол «Вольнай сцэны» дадаецца ажыятажу. Апошнія падзеі паказваюць, што ўлады не толькі не збіраюцца ўлагоджваць канфлікт, а, наадварот, вызнаюць гвалтоўнае вырашэнне праблемы. Па сутнасці, міністэрства культуры наважылася скасаваць тэатр, якім ён ёсць, — «Вольнай сцэнай». Дадзены выпадак – сімптаматычная ілюстрацыя таго, як рэжым трымаецца татальнага кантролю ў галіне культуры і мастацтва.

Фота Ул. ШЛАПАКА

Справа ў тым, што мінкульт надзвычай нечакана і нервова адрэагаваў на няўдалае і скандальнае прадстаўленне новым мастацкім кіраўніком замест Валерыя Мазынскага Валерыя Анісенкі. Нагадаем, тады трупа катэгарычна адпрэчыла ягоную кандыдатуру і прымусіла пакінуць тэатр. Пры гэтым акцёры ў якасці кампраміснага варыянта прапанавалі на пасаду мастацкага кіраўніка Аляксея Дударава. Але ўжо на наступны дзень міністр культуры выдаў па лёсе «Вольнай сцэны» адразу некалькі загадаў.

Так, Аляксандр Сасноўскі прызначыў Валерыя Анісенку да ўсяго яшчэ і выконваючым абавязкі дырэктара тэатра замест дырэктара Юрыя Куліка, які знаходзіцца ў адпачынку. Але хутчэй за ўсё в.а. тут не абыдзецца, і праз некаторы час пратэжаваны мінкультаўскі галоўны рэжысёр зойме дырэктарскае крэсла ўжо без усялякіх умоўнасцяў. На тое, што гэта здарыцца з вялікай верагоднасцю, выдае такі факт: Куліка не пакінулі ў складзе мастацкай рады тэатра. Справа ў тым, што міністр культуры наогул цалкам яе змяніў. У тэатральных колах міністэрскі загад пра гэта называюць беспрэцэдэнтным выпадкам, бо звычайна тэатральныя мастацкія рады абіраюцца на сходах творчых калектываў. Орган, які прызначаецца зверху, часта бывае спрэс кішэнным. Сасноўскі выключыў з ранейшага складу мастацкай рады Рэспубліканскага тэатра беларускай драматургіі, апрача Юрыя Куліка, Валерыя Мазынскага, галоўнага мастака Віктара Цімафеева, загадчыка літдрамчасткі Івана Чаркаса і артыстку Людмілу Сідаркевіч. Пакінулі толькі заслужаную артыстку Беларусі Таццяну Мархель і дадалі Валерыя Анісенку, рэктара Акадэміі мастацтваў Рычарда Смольскага, драматургаў Анатоля Дзялендзіка і Алену Папову (як пазначана ў загадзе «з іхняй згоды»), а таксама артыста Зміцера Бойку і намесніка дырэктара «Вольнай сцэны» Паўла Палякова, які, дарэчы, кажа, што не можа ўцяміць, нашто ён у мастацкай радзе, паколькі займаецца гаспадаркай. У тым жа загадзе ад новай мастацкай рады на чале з Анісенкам вымагаецца «да 1 лістапада 2000 года распрацаваць і прадставіць міністэрству праграму творчай дзейнасці на перыяд 2000-2001 гг.».

І Анісенка ўжо ўзяўся кіраваць – ён збіраецца аднавіць спісаныя з рэпертуара дзве свае пастаноўкі на «Вольнай сцэне» – «Макбет» і «Рычард» Шэкспіра. Хоць ад іх засталася толькі траціна дэкарацыяў. А на выпадак, калі вольнасцэнаўцы, што былі калісьці занятыя ў гэтых спектаклях, надумаюць ладзіць сабатаж супраць Анісенкі, міністр культуры павялічыў акцёрскі склад тэатра на 15 штатных адзінак. На гэтыя месцы Валерый Анісенка, відаць, набярэ паслухмяных артыстаў з тэатральнага курса універсітэта культуры, дзе ён выкладае. Такім чынам мінкульт хоча змяніць сітуацыю, калі мастацкага кіраўніка, што вельмі паказальна, адрынае ўся трупа, а з цягам часу выціснуць з «Вольнай сцэны» тых, хто не падпарадкоўваецца. Паколькі звольніць цяперашніх акцёраў няма аніякіх юрыдычных падставаў, іх пакуль вось такім мінкультаўскім дыктатам правакуюць сысці з тэатра самім.

Аднак вольнасцэнаўцы рабіць гэтага не збіраюцца ні ў якім разе. Яны звярнуліся да старшыні Саюза тэатральных дзеячаў Аляксея Дударава з просьбай «зрабіць адпаведныя захады па захаванні трупы тэатра і абароне яе прафесійнай і чалавечай годнасці». Артысты пішуць, што дзеянні Аляксандра Сасноўскага – гэта «не ўласныя амбіцыі спадара міністра, а мэтанакіраваная палітыка на ўдушэнне і знішчэнне адметнага творчага калектыву». У другім лісце, звароце да творчай інтэлігенцыі краіны, гаворыцца, што «застаецца надзея толькі на Вас, шаноўныя калегі, на Вашу падтрымку, салідарнасць, сумленне і грамадзянскую пазіцыю. Іншага паратунку мы не бачым. Сёння пачалі з нас, заўтра Вы можаце апынуцца ў нашым становішчы».

Бадацца з дубам складана. Да міністра Сасноўскага з просьбамі перагледзець рашэнне што да пасады мастацкага кіраўніка на «Вольнай сцэне» шэраг аўтарытэтных у беларускім тэатральным мастацтве асобаў ужо звярталіся. Напрыклад, мастацкі кіраўнік Рускага тэатра Барыс Луцэнка ад гільдыі рэжысёраў ці памянёны старшыня СТД Аляксей Дудараў. Але думка акцёраў «Вольнай сцэны», кіраўніцтва прафесійнага тэатральнага саюза і нават рэкамендацыі аддзела тэатра міністэрства для Аляксандра Сасноўскага – пустое. Значыць, запратэставаць мусіць уся інтэлігенцыя.

Бо за працідзеяннем такому гвалту ўладаў, які робіцца з «Вольнай сцэнай», – лёс вольнай краіны. І пафаснасці ў такой сентэнцыі за дыктатурай – самая жменька. ■

Чаму ў Беларусь не едуць турысты?

Мар'ян КАРЫМОНТ

Сёлета Міжнародны дзень турызму (27 верасня) Беларусь ужо традыцыйна зноў сустрэла з адмоўным сальда ад гэтай галіны. Яно больш за 100 мільёнаў долараў. Аднак усе дзеянні, што прадпрымаюцца беларускімі ўладамі па пераўтварэннях у арганізацыі турыстычнага бізнесу і ў турыстычным іміджы краіны, застаюцца збольшага адно што касметычнымі. Замежнікі да нас ехаць не хочуць, ды і самі беларусы што да турызму аддаюць перавагу зусім не радзіме.

Толькі па афіцыйных дадзеных, прыведзеных намеснікам міністра спорту і турызму Чэславам Шульгой, за першыя сёлетнія 9 месяцаў уязны турызм – гэта 80 тысячаў, а выязны – 110 чалавек. Па падліках памежных службаў, краіну ў гэтым годзе пакідала блізу мільёна чалавек. Разам з тым чыноўнік давёў, што прыбыткі ад турызму складаюць на-

ват меней за 1% валавага ўнутранага прадукту. Гэта тады, калі для краіны з такім геаграфічным становішчам, як Беларусь, па ацэнках Міжнароднай асацыяцыі турызму, за крытычную ўважаецца лічба менш за 10%. Дарэчы, у самых турыстычна развітых дзяржавах яна сягае 30-50%.

Для заходніх турыстаў Беларусь застаецца пераважна транзітнай краінай, але і тут апошнім часам яны пачалі ездзіць у тую ж Расію праз Літву. З гэтай нагоды нядаўна з'явілася ўрадавая пастанова «Зялёны калідор». Яна прадугледжвае, што для турыстаў, якія едуць да нас, мытна-памежныя працэдуры мусяць доўжыцца не болей, як 30 хвілінаў.

Наогул жа замежных турыстаў адпуджвае палітычная рэпутацыя Беларусі, а самае галоўнае – кепская турыстычная інфраструктура. Гатэльна-сервіснае абслугоўванне проста ў надзвычайным заняпадзе. З амаль 250 гасцініцаў адзінкі больш-менш на прыстойным узроўні, а пяцізоркавай няма аніводнай. У правінцыйных гасцініцах – агульныя прыбіральні на паверсе і душ дзе-небудзь у склепавым памяшканні. У якасці вырашэння праблемы Чэслаў Шульга называе прыцягненне на турыстычныя аб'екты замежных інвестыцыяў, а ў тым ліку дазволу ўкладаць сюды грошы беларускаму прыватнаму бізнесу. Як тое было зроблена, напрыклад, у Венгрыі. Але, як кажа куратар турыстычнай справы Беларусі, «пераканаць шэраг высокіх дзяржаўных чыноўнікаў» у гэтым яму пакуль не ўдаецца. У выніку з 15 тысячаў аб'ектаў на тэрыторыі Беларусі, вартых паказу, рэальна паказваюцца толькі 5%. Пералічваць усё, што вымагае рэстаўрацыі і добраўпарадкаванняў, можна бясконца. Дастаткова згадаць хоць бы Сынкавічацкі храм з праваленай падлогай.

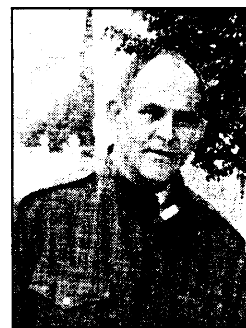
Да ўсяго не стае элементарнай «раскруткі». Белавежскай пушчай і Браслаўскімі азёрамі абмяжоўвацца нельга. На сённяшні дзень маюцца толькі намеры правядзення інвентарызацыі таго, што ёсць у краіне, і выдання агульнага каталога беларускіх турыстычных маршрутаў. Рэкламай, так бы мовіць, прасоўваннем нацыянальнага турыстычнага прадукту ў свеце абсалютна не займаюцца. У той час, калі ў бюджэце Літвы на гэтыя мэты ёсць адмысловы артыкул з сумай на 1,5 мільёна долараў, а ў Расіі – на 3 мільёны, то ў наш не закладзена ні капейкі.

Да канца года павінна быць распрацаваная пяцігадовая Нацыянальная праграма развіцця турызму. Міністэрства спорту і турызму разлічвае, што па яе выкананні галіна будзе даваць 5% у валавым унутраным прадукце. ■

Літаратура НАШАЙ СВАБОДЫ

Восень сакрата

Леанід ГАЛУБОВІЧ



На Беласточчыне, у Крынках , жыве польскі беларус і літаратар Сакрат Яновіч. Спадару Сакрату 63 гады. Сябра Саюза польскіх пісьменнікаў з 1970 года. Скончыў электратэхнікум і Настаўніцкі інстытут, а пасля і факультэт філалогіі Варшаўскага універсітэта. Працаваў журналістам у тыднёвіку «Ніва», быў старшынём клуба польскіх пісьменнікаў у Беластоку. У гады перабудовы шмат часу аддаў грамадскай і палітычнай дзейнасці, адстойваючы беларушчыну ў Польшчы. Аўтар кніжак прозы «Загоны», «Сярэбраны яздок» (пра Кастуся Каліноўскага), «Сцяна», «Самасей» і «Дзённікаў» (1987–1995)... Перакладаўся на англійскую ды іншыя мовы. Піша таксама і па-польску.

У адных – не хапае ў крыві адрэналіну, а ў Яновіча – праз край. За што ў сваім жыцці ні браўся Сакрат і чаго толькі ні рабіў, адзін Бог ведае, ды польскі ўрад, які, у рэшце рэшт, і ўзнагародзіў яго Кавалерскім крыжам — ордэнам Адраджэння Польшчы.

«Нельга мець двух талентаў аднолькавага фармату, калі ты добры паэт, дык не суньСя ў палітыку. Бо палітыка, як і паэзія, гэта справа не столькі інтэлектуальнасці і моцнай волі, але перш за ўсё таленту...», – скажа ён у адным са сваіх інтэрв'ю, але пасля таго ўжо, як сам апячэцца на ўласным выбары, пабыўшы кандыдатам у дэпутаты Сената.

Сакрат Яновіч – арыгінальны і як чалавек, і як пісьменнік. Ён можа «перагрызці глотку» апаненту сваёй ідэі, а ўжо назаўтра пакінуць бездыханнай і саму тую ідэю. Ён схільны зачароўваць сваіх суразмоўцаў гэтак жа, як і расчароўваць іх. Беларуская мова будзе дзяржаўнай і паўсядзённай для беларусаў толькі тады, калі на ёй загавораць прастытуткі – неяк абмовіўся ён.

Яновіч як літаратар пачынаў хораша і цікава. Ад яго мовы пахла конскай аброццю, а стыль быў неаб'езджаны – страсны і гутарковы, ён меў як свае перавагі, так і таіў мастацкую небяспеку, у сэнсе вульгаршчыны і «мужыцкасці». Аўтар гуляў сам па сабе, але не далей, чым дазваляў загон камуністычных законаў. Зрэшты, на той час і сама літаратурная творчасць была для яго, як і любоў да Айчыны, своеасаблівым «каханнем без узаемнасці»: «Ён схаваў яе імя, закопваў яго штораз глыбей. Часамі адкопваў, каб пагглядзець для пэўнасці, быццам скнарлівы багацей. Сцярог імя, наглядаў за ім як шчаслівы ўласнік скарбу».

Безумоўна, што яго погляд з сацыялістычнай Польшчы на бальшавіцкую БССР быў больш разняволеным, чым зваротны погляд. Таму не ўсё напісанае Яновічам у Беластоку пазітыўна ўспрымалася ў Мінску. Доступ да шырокага чытача быў абмежаваны. А што літаратура без чытача? Фальклор. Трэба было кучкавацца, пашыраць межы нацыянальнай самабытнасці ў самой Польшчы. І як ні дзіўна, вакол тыднёвіка «Ніва» пачалі выяўляцца паэты, празаікі, публіцысты, а галоўнае – і чытачы, хоць і нешматлікія, а ўсё ж – свае...

Балота, якое можна высушыць толькі штучным метадам, называецца багнай. Мера нацыянальнай жывучасці і ёсць той багнай, якая сама з сябе корміцца, сама сваё паглынаючы. Чалавек, дажываючы да пэўнага веку, нарэшце пачынае разумець сваю гібласць. Ён разумее, што ўратавацца ад поўнай пагібелі (не так цялеснай, як духоўнай) зможа, толькі выбавіўшыся з багны...

Так аднойчы, наталіўшыся і натаміўшыся барацьбой «за сваё сярод чужога», ён скрушна заяўляе, што яму абрыдла «шукаць чорную кошку ў цёмным пакоі», што змаганне за беларушчыну на чужыне змагло яго самога, што ў старасці ён хоча вудзіць рыбу ў ціхай затоцы жыцця... Тут якраз да месца будзе абразок з яго першай кніжкі: «Хворым не шукаць праўды. Таму лекары ашукваюць іх з чыстым сумленнем. Праўда можа забіць. Найважнейшае: жыць, жыць, жыць, колькі ўдасца! Пытанне толькі: Як? Як жыць? Якой цаною?»

Не, каб таіцца з вудзільнам у кустах, трэба мець звышсакратаўскае трыванне. Не тая ў яго ўнутраная канстытуцыя. І як толькі спала з душы дэпрэсія, як толькі прынараўіўся ён да жыцця ў Крынках – усё пачало паўтарацца наноў: інтэрв'ю, артыкулы, сустрэчы, імпрэзы, проза, выдавецкія праекты і... пражэкты... Інакш Яновіч не быў бы Сакратам. А яшчэ – восень, з надыходам якой робіцца больш выяўным плён чалавечага жыцця. З удзячнасцю ж заўважым, што і не без яго духоўных высілкаў яшчэ і «польска не згінэла», і «Беларусь пакуль жывая».... І – добра. ■

АЛІМПІЯДА

А жанчыны нашы – як са сталі...

Аляксей СТАЎСКІ

На Алімпійскіх гульнях у Сіднеі здарыўся чарговы маленькі «беларускі» цуд. У спаборніцтвах па кіданні дыска беларускія жанчыны ўпэўнена занялі 2/3 часткі п'едэстала. Так, 39-гадовая ветэранка айчыннай лёгкай атлетыкі трэцяе месца ў спаборніцтвах па грэка-рымскай барацьбе (найвышэйшая вага) заняў беларус Зміцер Дзябелка, які ў паўфінале саступіў дэпутату Дзярждумы Расіі ад фракцыі «Мядзведзь» знакамітаму Аляксандру Карэліну. Зрэшты, і той у фінале таксама прайграў. Прайграў першы раз!(!)

Фота АР

Эліна Зверава амаль без перашкодаў з боку саперніцаў выйграла другое ў Сіднеі золата для беларусаў, перарваўшы тым самым гегемонію Кацярыны Хадатовіч-Карстэн, акрамя якой ніхто больш з беларускіх спартсменаў золата ў суверэннай гісторыі летніх Алімпійскіх гульняў не заваёўваў. Зверава раней выйгравала розныя буйныя спаборніцтвы, але да алімпійскага золата дацягнуцца змагла толькі зараз, на схіле кар'еры. Тым больш прыемна, што пераможны пачын Эліны падтрымала іншая беларуска, маладая і перспектыўная Ірына Ятчанка, якая, крыху прайграўшы пераможцы, узяла бронзу. Такім чынам, беларускія жанчыны значна паднялі беларускі рэйтынг у агульнаалімпійскім заліку. Эх, каб жа яшчэ і мужчыны калі золата ўзялі...

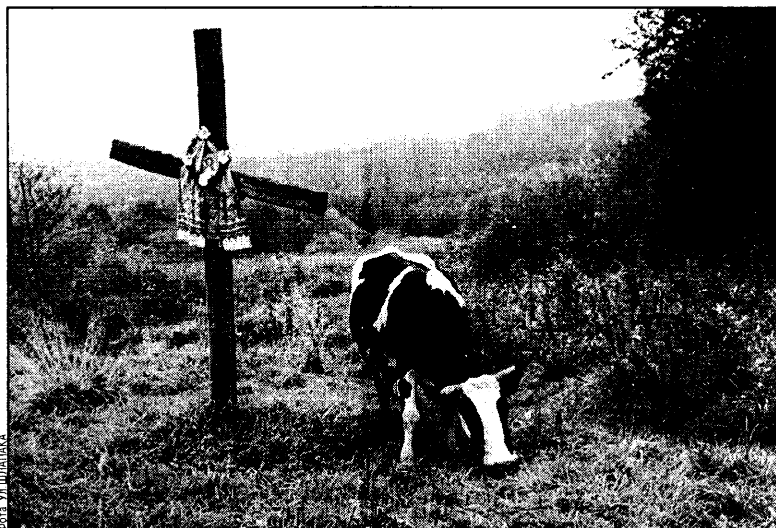
Але нашым хлопцам пакуль па большай частцы даецца толькі бронза. Так, чарговае за апошнія дванаццаць гадоў і ўпершыню афіцыйны паядынак за ўсё сваё жыццё. Час няўхільна бяжыць, і ўжо нават калісьці здавалася вечны Карэлін саступае месца больш маладым.

Перспектывы беларускіх алімпійцаў пасля апошніх медалёў проста скончыліся 6, калі б не адно «але». І гэтае «але» – нашыя мастацкія гімнасткі і персанальна Юлія Раскіна. Там можа быць медаль любой пробы, але лепш, канешне, каб залатой. Паглядзім. А пакуль што наша алімпійская каманда займае на алімпіядзе 23-е месца ў афіцыйным медальным заліку і 15-е – па агульнай колькасці заваяваных медалёў...

Да заканчэння Алімпійскіх гульняў застаецца тры дні. Яшчэ можна паспець паспрабаваць хаця б крыху насыціцца гэтым цудоўным відовішчам, бо пасля з ім прыйдзецца развітацца на чатыры гады. Лавіце апошнюю магчымасць у «блакітным» экране, не пашкадуеце. ■

Стыхійная калектывізацыя, або Заняпад у вёсцы Падыгрушша

Канстанцін СКУРАТОВІЧ



Фота Ул. ШЛАПАКА

Мэтазгодна пачаць з дэфініцыяў. Трэба вызначыцца, што такое сялянства і, прынамсі, калгаснае сялянства.

Што ёсць калгаснае сялянства?

Сучасныя падручнікі тлумачаць, што сялянства ёсць адна з частак стратыфікаванага (падзеленага паводле сацыяльных статусаў і роляў) грамадства. Што характэрная асаблівасць жыцця сялянаў – іх падпарадкаванне ўсім астатнім класам. Яны служаць пастаўшчыкамі ежы для горада і вясковай эліты, але самі амаль не маюць дачынення да размеркавання прадуктаў і пазбаўлены ўсялякай улады. Натуральны вынік гэтага – іх заўсёдная беднасць. Але не ўсе сяляне аднолькава бедныя: размежаванне адбываецца і ў самім сялянскім асяроддзі.

А што ёсць калгаснае сялянства і чым яно адрозніваецца ад традыцыйнага? Уласна толькі тым, што ўсе якасныя характарыстыкі гэтай страты выглядаюць як больш негатыўныя. Калі традыцыйнае сялянства мае пэўную свабоду ў распараджэнні зямлёй, выробленай прадукцыяй, інакш кажучы, уласніцкія правы, і ў гэтым сэнсе свабоду ад залішняга адміністрацыйнага ўціску, то калгаснае сялянства нічога гэтага не мае. Ім могуць камандаваць, як кажуць на вёсках, кожны жук і жаба.

Усё гэта ёсць вынік так званай калектывізацыі, з дапамогай якой савецкая ўлада ўзнавіла інстытут прыгонніцтва ў нашай краіне. Аднак нейкі час назад, калі ўлада зразумела, што болей нішчыць калгаснікаў нельга, ім замест працаднёў пачалі плаціць нейкія грошы. «Залаты век» калгаснай вёскі аказаўся карацейшы за заячы хвост. Пераход да рынкавай эканомікі грамадства вырашыла зрабіць за кошт калгаснікаў. Дакладней, цэны «адпусцілі» амаль на ўсё, што купляюць калгас і калгаснікі, а на тое, што яны прадаюць, зафіксавалі на «сацыяльна справядлівым» узроўні. Вынік выдатны: вытворчасць скарацілася больш чым на палову, а ў асобных вёсках калгасныя брыгады самаліквідаваліся.

Як жыць далей

Ад той калгаснай маёмасці засталіся адны старыя сцены ды кучы рознага друзу. Можна яго нават падзяліць на паі ды стварыць акцыянернае таварыства. Але ж, падкрэслім, фармальна калгаснікі з'яўляюцца ўласнікамі ўсяго нажытага арцельна дабра, нават калі яны губляюць месца працы. Прынамсі, іх нельга звольніць інакш, як выключыўшы са складу калгаса. Але кіраўніцтва, карыстаючыся праваю недасведчанасцю калгаснікаў, ахвотна ідзе ім насустрач, задавальняючы просьбы аб выключэнні з калгаса. Калгасніку, зразумела, каб жыць, трэба дзе-небудзь уладкавацца, а кіраўнікам гэта выгадна таму, што пры дзяльбе яшчэ не страчанай маёмасці іх доля павялічыцца. Як кажуць, дзе едакоў меней, там кавалак большы.

Згодна з новым Грамадзянскім кодэксам, калгасы ўжо павінны быць пераўтвораныя ў таварыствы, але ніякага шуму з гэтай нагоды не чуваць. Кіраўнікі не збіраюць сходаў, не даводзяць свае магчымыя планы ды прапановы, а абмяркоўваюць усё келейна ды шукаюць магчымых інвестараў, якія б далі грошы ў абмен на зямлю. Асабліва шчыруюць кіраўнікі гаспадарак, якія маюць добрыя транспартныя зносіны з вялікімі гарадамі. Прыкладам можна лічыць калгас «Ленінскі шлях» Смалявіцкага раёна. Акрамя чыгункі ды магістральнай трасы, якія праходзяць па яго тэрыторыі, ён месціцца побач з міжнародным аэрапортам «Мінск-2».

Стаіць у лазе на адной назе

Знаходзіцца гэты калгас на бойкім месцы. Таму, акрамя сельгасвытворчасці, тут можна было б арганізаваць сервісныя паслугі, паставіць міні-прадпрыемствы па вырабе, як цяпер кажуць, эксклюзіўнай прадукцыі. З гэтай нагоды вакол гаспадаркі даўно вядуцца ўсялякія гульні. Прыкладам, спачатку «Ленінскі шлях» быў пераўтвораны ў фірму «Амкадор Агра». Гэта вядомае ў краіне прадпрыемства прыняло на сябе ўсе абавязкі калгаса ў абмен на правы распараджацца выробленай сельгаспрадукцыяй ды карыстацца калгаснымі землямі. І справа пайшла добра, што выклікала супраціў мясцовых кіраўнікоў, якім здалося, што іх абнеслі лепшымі кавалкамі. «Амкадор Агра» зноў перарабілі ў «Ленінскі шлях», які заканамерна зайшоў у тупік. Да таго ж вельмі пашчыравалі Смалявіцкі раённы ды Забалоцкі сельскі саветы, якія амаль усе землі каля чыгункі і аўтатрасы аддалі пад дачы. А сяляне, прынамсі з вёскі Падыгрушша, якую дачнікі цалкам блакіравалі ад знешняга свету, засталіся амаль што без зямлі. Калі не лічыць сотак ды меліяраванай тэрыторыі былога торфазавода, на якой нічога не можа вырасці ў прынцыпе. Таму сёння падыгрушац, як той грыб: стаіць у лазе на адной назе. Дачнікаў – тысячы, сялянаў – дзесяткі. Таму спачатку сяляне адмовіліся трымаць уласных кароў (няма пашы), а потым з гэтай жа нагоды кіраўніцтва калгаса зліквідавала ў Падыгрушшы малочна таварную ферму, і жывёлаводы засталіся без працы. А з калгаснай уласнасці, якую сяляне маглі неяк выкарыстаць у сваёй гаспадарцы, засталіся два коні. Але калі знікла ферма, то знікла работа не толькі ў жывёлаводаў, але і ў коней. Таму іх перадалі на часовае ўтрыманне: аднаго – былой загадчыцы фермы, другога – былому пастуху. З абавязкам даваць коней для выканання сялянскіх работ і перспектывай іх магчымага выкупу ва ўласнасць. Часовыя гаспадары даглядалі жывёлу як мага лепш, і пасля цяжкага калгаснага жыцця тая крыху адкармілася і набрала вагу. І вось тут пачаліся цуды. Былой загадчыцы за каня прапанавалі заплаціць калгасу 200 долараў, а пастуху – 600, ці 120 яго месячных заробкаў па апошнім месяцы калгаснай службы вартаўніка кінутай фермы.

Зняць апошнюю скуру

Чалавек шчыраваў, карміў і паіў коніка на сваю бяду. Менш бы заважыў, менш бы каштаваў. Ведома – гэтакая цана для калгасніка непад'ёмная. За такія грошы можна купіць іншамарку на хаду. Але больш важна: калектывізавалі некалі з вялікай помпай, забіралі зямлю і коней, а дэкалектывізацыю праводзяць таму, што збанкруціліся. Замест таго, каб аддаць маёмасць нашчадкам калектывізаваных, з іх спрабуюць злупіць апошнюю скуру? Замест таго, каб падзяліць маёмасць на паі і аддаць іх людзям, што дзесяцігоддзямі яе нажывалі? Мусіць, не аддадуць і тады, калі ўсё канчаткова прыйдзе ў заняпад, як у тым Падыгрушшы. ■

ІНТЭРФАКС

Актер вместо живой утки дает экономическую выгоду

Руководство лондонского театра «Вест-энд» решило заменить на сцене живую утку актером в костюме этой птицы, так как это оказалось экономически более выгодным. Обнаружив, что стоимость аренды и содержания утки составляет 250 фунтов стерлингов в день, в то время как оплата недельной работы актера обходится в 290,84 фунта стерлингов, директор театра «уволил» утку и вместо нее нанял обычного актера, пишет британская газета «Дейли телеграф». «Странно жить в мире, где уткам так много платят. Мы решили нанять безработного актера, переодеть его в костюм утки и дать ему небольшую роль. Актеров нужно жалеть. Ужасно жить в мире, где ценность человека составляет примерно четверть от ценности утки», – сказал Артур Смит, исполняющий главную роль в спектакле «Артур Смит поет Леонарда Коэна». ■

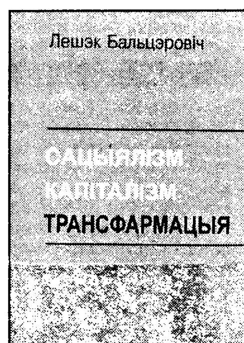
Президент Клинтон против бытового насилия над женщинами

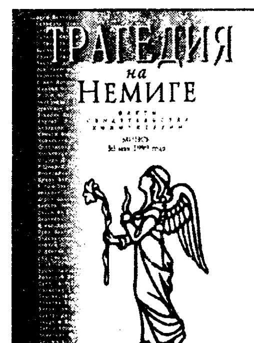
Президент США Билл Клинтон потребовал от Конгресса продлить действие закона по борьбе с бытовым насилием. «Мы не должны отворачиваться от миллионов женщин и детей, подвергающихся жестокостям дома», – заявил президент в городе Санта-Фе (штат Нью-Мексико). Принятый в 1994 году закон предоставляет полицейским и прокурорам полномочия по защите американок, избиваемых мужьями. Кроме того, выделялось более 8,6 млрд. для оказания помощи женщинам, ставшим жертвами такого рукоприкладства. Действие закона истекает в конце этого месяца. Многие аналитики считают, что требование о его продлении является составной частью предвыборной кампании демократов по завоеванию поддержки со стороны избирательниц. Между тем, по данным социальных служб, за последние семь лет жертвами бытового насилия в США стали около 900 тыс. женщин в возрасте от 15 до 44 лет, передает агентство ЭФЭ. ■

КНІГАРНЯ

З пачатку кнігадрукавання, ужо пяць стагоддзяў, лепшым падарункам сярод культурных людзей была і застаецца кніга. Для сённяшняй збяднелай Беларусі – кніга не толькі культурны, а, па сутнасці, і самы танны падарунак, які можна з гонарам зрабіць сябрам, родным, дзецям.

Дастойныя для падарунка беларускія кнігі можна знайсці на кніжнай выставе ТБМ (Мінск, вул. Румянцава, 13). У час летніх вандровак, сустрэчаў, выправы дзяцей за мяжу на выздараўленне варта мець для прэзентаў лепшую прыкмету нацыянальнай культуры, чым бутэлька гарэлкі.





Тэлефон кніжнай выставы – **284-85-11.**

Аптовы продаж выдання: Лешэк Бальцэровіч. «Сацыялізм. Капіталізм. Трансфармацыя». **239-15-32.**

Галоўны рэдактар
Павел ЖУК

© НАША СВАБОДА. Спасылка на газету НАША СВАБОДА абавязковая. Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў, публікаваць артыкулы дзеля палемікі.
Адрас: г.Мінск, пр-т газеты «Известия», 8-175. Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1289. Выдадзена 25 лютага 2000 г. Заснавальнік Зміцер Жук.
Выдавец – рэдакцыя газеты НАША СВАБОДА. E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by Надрукавана ў друкарні УП «Мэджык»
г. Мінск, ул. Кнорына, 50. Заказ 723 Нумар падпісаны ў друк 28/09/2000 (18.00) Наклад – 9.270